

CURRICOLO VERTICALE SCUOLA DELL'INFANZIA (ISTITUTO COMPRENSIVO BERTACCHI)

- **Area linguistico espressiva, lingua italiana** **p. 2**
- **Area linguistico espressiva, lingua inglese** **p. 6**
- **Area linguistico, artistica ed espressiva, musica** **p. 8**
- **Area linguistico, artistica ed espressiva, arte** **p. 10**
- **Area linguistico, artistica ed espressiva, educazione motoria** **p. 12**
- **Area storico – antropologica, il sé e l'altro** **p. 16**
- **Area logico matematica, scientifica e tecnologica** **p. 18**
- **Educazione civica** **p. 21**
 - **Nucleo costituzione** **p. 21**
 - **Nucleo sviluppo sostenibile** **p. 24**
 - **Nucleo cittadinanza digitale** **p. 26**
- **Religione cattolica** **p. 28**

**AREA LINGUISTICO-ESPRESSIVA:
I DISCORSI E LE PAROLE (LINGUA ITALIANA)**

Competenza chiave europea: **COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE**

Nuclei tematici	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO E ABILITA'			EVIDENZE (COMPETENZE ATTESE)	ATTIVITÀ
	3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI		
ASCOLTARE, COMPRENDERE E COMUNICARE ORALMENTE	<p>1. Ascoltare in modo attivo un breve racconto</p> <p>2. Comprendere semplici istruzioni.</p> <p>3. Strutturare semplici frasi.</p> <p>4. Usare il linguaggio per interagire ed esprimere bisogni.</p>	<p>1. Imparare ad ascoltare rispettando tempi d'intervento.</p> <p>2. Comprendere le istruzioni date dell'insegnante.</p> <p>3. Ascoltare, comprendere e raccontare narrazioni.</p> <p>4. Parlare, raccontare, dialogare.</p> <p>5. Usare nuove parole apprese.</p> <p>6. Riconoscere ed esprimere emozioni.</p>	<p>1. Ascoltare una fiaba o un racconto.</p> <p>2. Comprendere le istruzioni date dall'insegnante.</p> <p>3. Ascoltare e rielaborare in vari codici espressivi racconti, filastrocche e canti.</p> <p>4. Parlare, descrivere, dialogare con coetanei e adulti.</p> <p>5. Usare nuove parole apprese e articolare frasi.</p> <p>3. Riconoscere, esprimere e comunicare emozioni proprie e altrui.</p> <p>4. Esprimersi con una pronuncia corretta.</p>	<p>Ascoltare e comprendere brevi narrazioni.</p> <p>Comprendere ed eseguire semplici consegne</p> <p>Usare la lingua italiana ed esprimersi utilizzando brevi frasi e parole apprese in relazione al contesto.</p>	<p>- In orario giornaliero ricorrente, nell'angolo morbido, i bambini in cerchio ascoltano la lettura di una storia</p> <p>- Conversazioni in circle time su varie tematiche e problematiche quotidiane, anche con lo scopo di condividere le regole delle attività di routine e le proposte dei bambini</p> <p>- uso di poesie e filastrocche</p> <p>- canti</p> <p>- drammatizzazioni</p> <p>- gioco simbolico</p>
LEGGERE E COMPRENDERE	<p>1. Avvicinarsi con curiosità e rispetto al libro.</p>	<p>1. Comprendere storie attraverso le immagini.</p>	<p>1. Avere cura dei libri.</p> <p>2. Riordinare le sequenze di</p>	<p>Riordinare le sequenze di un semplice racconto.</p>	

	2. Leggere attraverso l'immagine.	2. Individuare le sequenze di una storia.	un racconto. 3. Completare da soli o in gruppo brevi storie ascoltate.	Avere cura dei libri e mostrare curiosità e piacere nello sfogliarli.	
SCRIVERE	1. Familiarizzare con il codice scritto. 2. Esprimersi attraverso il disegno.	1. Produrre scritte spontanee. 2. Raccontarsi attraverso il disegno.	1. Produrre scritte spontanee. 2. Copiare una semplice parola. 3. Utilizzare il codice scritto in modo ludico.	Esplorare e sperimentare prime forme di comunicazione attraverso la scrittura spontanea.	
RIFLETTERE SULLA LINGUA	1. Formulare domande per chiedere informazioni.	1. Formulare domande per chiedere informazioni. 2. Rispettare il ritmo del parlare e dell'ascoltare.	1. Giocare con le parole. 2. Comprendere e assimilare parole nuove.	Ragionare sulla lingua, fare ipotesi sui significati, inventare nuove parole, cercare somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.	

Traguardi per lo sviluppo delle competenze-nuclei tematici Indicazioni Nazionali per il curricolo 2012

Nuclei	Traguardi alla fine della scuola dell'infanzia	Traguardi alla fine della scuola primaria	Traguardi alla fine del primo ciclo
<p>ASCOLTARE, COMPRENDERE E COMUNICARE ORALMENTE</p>	<p>Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.</p> <p>Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.</p> <p>Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole.</p>	<p>L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p> <p>Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</p>	<p>L'allievo ascolta e comprende testi di diverso genere, cogliendone le informazioni principali, lo scopo e l'argomento.</p> <p>Partecipa a scambi comunicativi rispettando tempi e turni di parola, usando messaggi semplici, chiari e pertinenti.</p>

<p>LEGGERE E COMPRENDERE</p>	<p>Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.</p>	<p>Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p> <p>Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di</p>	<p>Legge e comprende testi di vario tipo, ne coglie il senso globale e individua le informazioni principali.</p> <p>Utilizza modalità di lettura adeguate agli scopi.</p>
----------------------------------	---	--	---

		<p>terminologia specifica.</p> <p>Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.</p>	
SCRIVERE	<p>Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.</p>	<p>Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.</p>	<p>Scrive testi di vario tipo in modo chiaro e corretto.</p>
RIFLETTERE SULLA LINGUA	<p>Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.</p>	<p>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono</p>	<p>Applica consapevolmente le principali strutture morfosintattiche nei diversi contesti comunicativi.</p>

**AREA LINGUISTICO-ESPRESSIVA:
I DISCORSI E LE PAROLE (LINGUA INGLESE)**

Competenza chiave europea: **COMPETENZA MULTILINGUISTICA**

Nuclei tematici	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO E ABILITA'			EVIDENZE (COMPETENZE ATTESE)	ATTIVITÀ
	3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI		
COMPRESIONE ORALE	<p>1. Riconoscere semplici forme di saluto.</p> <p>2. Riconoscere i nomi dei colori primari.</p>	<p>1. Riconoscere semplici forme di saluto.</p> <p>2. Comprendere semplici istruzioni.</p> <p>3. Ascoltare canzoni e filastrocche.</p>	<p>1. Comprendere semplici istruzioni verbali.</p> <p>2. Riconoscere i numeri fino a 10.</p> <p>3. Riconoscere il lessico relativo ai cibi e agli oggetti di uso comune.</p> <p>4. Ascoltare canzoni, filastrocche e semplici storie illustrate.</p>	<p>Riconoscere semplici forme di saluto, alcune istruzioni e semplici vocaboli anche relativi alle routine quotidiane.</p>	<p>- canti, filastrocche</p> <p>-attività grafiche</p> <p>- uso della tecnologia</p>
PRODUZIONE ORALE	<p>1. Saper salutare.</p> <p>2. Conoscere e saper pronunciare i nomi dei colori fondamentali.</p>	<p>1. Saper salutare.</p> <p>2. Conoscere e saper pronunciare i nomi dei colori, di alcuni animali e altri semplici vocaboli legati alla quotidianità.</p>	<p>1. Contare fino a 10.</p> <p>2. Utilizzare il lessico relativo ai cibi e agli oggetti di uso comune.</p> <p>3. Ripetere filastrocche e cantare canzoni.</p>	<p>Rispondere al saluto e usare semplici parole nelle routine quotidiane.</p>	<p>- canti, filastrocche</p>

Traguardi per lo sviluppo delle competenze-nuclei tematici Indicazioni Nazionali per il curricolo 2012

Nuclei	Traguardi alla fine della scuola dell'infanzia	Traguardi alla fine della scuola primaria	Traguardi alla fine del primo ciclo
--------	--	---	-------------------------------------

<p>COMPRESIONE ORALE</p>	<p>Ragiona sulla lingua e scopre la presenza di lingue diverse.</p>	<p>L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</p> <p>Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.</p> <p>Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.</p> <p>Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</p>	<p>L'alunno comprende oralmente frasi e termini di alta frequenza in testi in lingua standard riguardanti argomenti familiari e di studio che affronta normalmente a scuola e fuori scuola.</p> <p>L'alunno individua i punti principali di messaggi e annunci comprensibili, formulati in lingua standard ma con possibilità di sentire diversi accenti.</p>
<p>PRODUZIONE ORALE</p>	<p>Sperimenta la pluralità dei linguaggi e si misura con la creatività e la fantasia.</p>	<p>Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p>	<p>L'alunno/a usa una serie di frasi e affermazioni per riferire con termini quasi sempre adeguati in merito alla propria vita quotidiana e di relazione e alle proprie attività e per racconta avvenimenti ed esperienze personali con linguaggio chiaro e pronuncia comprensibile. Interagisce in maniera appropriata con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti, anche relativi ad altre discipline.</p>

AREA LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA:

IMMAGINI, SUONI, COLORI (MUSICA)

Competenza chiave europea: **COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI (MUSICALE)**

Nuclei tematici	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO E ABILITA'			EVIDENZE (COMPETENZE ATTESE)	ATTIVITÀ
	3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI		
ASCOLTARE	<ol style="list-style-type: none"> 1. Sviluppare la sensibilità uditiva. 2. Ascolto di musiche e canzoncine di vario genere. 3. Sperimentare la sonorità uditiva di materiali e oggetti. 4. Riconoscere la differenza tra suono e silenzio. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Affinare la sensibilità uditiva. 2. Ascoltare musiche e canzoncine di vario genere. 3. Ascoltare i suoni e rumori della natura. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Compiere movimenti liberi associati all'ascolto di brani. 2. Ascoltare storie, canzoni e parti di brani musicali di vario genere. 3. Riprodurre semplici ritmi con oggetti sonori. 	<p>Sviluppare capacità di ascolto e riprodurre semplici suoni.</p> <p>Ascoltare brani musicali, seguire il ritmo col corpo, eseguire semplici danze.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - canti - uso di strumenti a percussione - ritmi
ESPRIMERSI E COMUNICARE CON SEMPLICI STRUMENTI	<ol style="list-style-type: none"> 1. Cantare semplici canzoni e filastrocche. 2. Sperimentare vari strumenti musicali. 3. Costruire strumenti utilizzando materiale di recupero. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Esprimersi e comunicare con voce e corpo. 2. Sperimentare vari strumenti musicali. 3. Costruire strumenti con materiale di recupero. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Esprimersi e comunicare con voce e corpo. 2. Stabilire corrispondenze tra suoni e simboli grafici. 3. Cantare in gruppo. 4. Sperimentare vari strumenti musicali e provare a produrre semplici ritmi in gruppo. 5. Costruire strumenti con materiale di recupero. 	<p>Cantare in gruppo utilizzando voce e corpo.</p> <p>Sperimentare vari strumenti musicali e provare a produrre semplici ritmi in gruppo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - drammatizzazione - body percussion

Traguardi per lo sviluppo delle competenze-nuclei tematici Indicazioni Nazionali per il curriculum 2012

Nuclei	Traguardi alla fine della scuola dell'infanzia	Traguardi alla fine della scuola primaria	Traguardi alla fine del primo ciclo
ASCOLTARE	Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione...); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte.	L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri. Sa riconoscere nel mondo dei suoni elementi di narrazione o emozioni.	L'alunno comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico- musicali studiati nel triennio L'alunno è in grado di riconoscere all'ascolto strutture monodiche e polifoniche appartenenti a diversi generi e stili, studiati nel triennio
ESPRIMERSI E COMUNICARE CON SEMPLICI STRUMENTI	Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti. Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro musicali.	Classifica i principali strumenti musicali e li distingue per famiglia Identifica alcuni simboli convenzionali mediante i quali si rappresenta l'altezza, la durata e intensità.	L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali, anche polifonici, appartenenti a generi e culture differenti È in grado di ideare e realizzare semplici messaggi musicali e/o multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale.

**AREA LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA:
IMMAGINI, SUONI, COLORI (ARTE E IMMAGINE)**

Competenza chiave europea: **COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI (ARTISTICA)**

Nuclei tematici	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO E ABILITA'			EVIDENZE (COMPETENZE ATTESE)	ATTIVITÀ
	3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI		
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	<ol style="list-style-type: none"> 1. Osservare e scoprire elementi della realtà. 2. Riconoscere e denominare i colori primari. 3. Leggere un'immagine. 4. Individuare in un'immagine gli elementi che la compongono 5. Seguire la drammatizzazione di una storia. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Osservare e scoprire elementi della realtà. 2. Leggere un'immagine o una serie di immagini 3. Seguire la drammatizzazione di una storia e partecipare. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Potenziare le capacità di osservare e scoprire elementi della realtà. 2. Distinguere e denominare i colori primari e derivati, le forme e le figure. 3. Leggere brevi sequenze illustrate di una storia. 4. Individuare in una serie di immagini le relazioni spaziali, temporali e di relazione tra i personaggi. 5. Partecipare alla drammatizzazione di una storia. 	<p>Osservare la realtà che ci circonda e riconoscerne forme e colori.</p> <p>Saper leggere un'immagine, creare una storia e drammatizzarla.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - attività grafiche e pittoriche - attività manipolative - lettura di immagini - uso della biblioteca
PRODURRE E RIELABORARE	<ol style="list-style-type: none"> 1. Giocare e sperimentare con i materiali grafico-pittorici. 2. Sperimentare diverse tecniche espressive. 3. Esplorare materiali di 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conoscere, manipolare e giocare con i materiali grafico-pittorici. 2. Sperimentare strumenti specifici (colla, forbici...). 3. Manipolare e trasformare 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Utilizzare strumenti specifici in modo adeguato (colla, forbici...). 2. Utilizzare le varie tecniche espressive. 	<p>Saper utilizzare diversi materiali grafico-pittorici e sperimentare varie tecniche espressive.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - dettati grafici

	natura diversa. 4. Manipolare diversi materiali.	materiali esplorando diverse forme espressive. 4. Sperimentare le diverse tecniche manipolative, grafiche e pittoriche.			
--	---	--	--	--	--

Traguardi per lo sviluppo delle competenze-nuclei tematici Indicazioni Nazionali per il curricolo 2012

Nuclei	Traguardi alla fine della scuola dell'infanzia	Traguardi alla fine della scuola primaria	Traguardi alla fine del primo ciclo
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	<p>Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.</p> <p>Inventa storie e sa esprimere attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altra attività manipolative.</p>	<p>È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.).</p> <p>Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.</p> <p>Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.</p>	<p>Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.</p> <p>Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medioevale ,moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio.</p>

PRODURRE RIELABORARE	Utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.	L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).	<p>L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.</p> <p>Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.</p> <p>Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medioevale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio.</p>
---------------------------------	---	--	--

AREA LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA: IL CORPO E IL MOVIMENTO (EDUCAZIONE FISICA) Competenza chiave europea: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI (CORPOREA)					
Nuclei tematici	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO E ABILITA'			EVIDENZE (COMPETENZE ATTESE)	ATTIVITÀ
	3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI		
CONSOLIDARE E POTENZIARE LE ABILITA' DI BASE IN SITUAZIONI DIVERSIFICATE	1. Esplorare l'ambiente e stabilire una prima conoscenza dei compagni. 2. Sapersi muovere in ambienti e situazioni	1. Conoscere e nominare su di sé e sugli altri le varie parti del corpo. 2. Controllare i propri movimenti 3. Eseguire semplici percorsi	1. Vestirsi in autonomia. 2. Organizzare i propri movimenti spontanei, liberi e guidati, con quelli dei compagni. 3. Coordinare le azioni	Controllare e coordinare il movimento e il	- percorsi motori - giochi di gruppo

	<p>diverse.</p> <p>3. Eseguire semplici percorsi.</p> <p>4. Conoscere e nominare su di sé e sugli altri le parti principali del corpo</p>	<p>4. Stabilire relazioni motorie con i compagni attraverso piccoli oggetti e attrezzi.</p> <p>5. Esercitare il tatto nell'esplorazione di sé di oggetti e dello spazio.</p> <p>6. Attivare gli organi di senso come canali per raccogliere informazioni percettive.</p>	<p>motorie.</p> <p>4. Riconoscere il proprio corpo.</p> <p>5. Rappresentare il corpo fermo e in movimento.</p> <p>6. Discriminare attraverso il tatto diversi materiali.</p> <p>7. Riconoscere situazioni di pericolo.</p>	<p>gesto corporeo</p> <p>Usare i sensi per conoscere se stessi e il mondo circostante.</p>	<p>con utilizzo di materiale (palla, cerchio, coni, etc.).</p> <p>- rappresentazione grafica dello schema corporeo</p>
<p>PARTECIPARE ALLE ATTIVITÀ DI GIOCO MOTORIO/SPORTIVO APPLICANDO LE REGOLE CORRETTAMENTE</p>	<p>1. Giocare con uno o più compagni condividendo oggetti strutturati e non.</p>	<p>1. Comprendere, rispettare le regole del gioco.</p>	<p>1. Ideare e svolgere giochi individuali e di gruppo, ricorrendo a oggetti e attrezzi funzionali all'attività.</p> <p>2. Comprendere, rispettare ed accettare le regole del gioco.</p>	<p>Saper giocare utilizzando il proprio corpo rispettando le regole del gioco.</p>	<p>- uso della palestra</p>
<p>PROMUOVERE L'ESPRESSIVITÀ</p>	<p>1. Esprimere la propria corporeità in modo libero pur essendo a conoscenza di regole condivise.</p>	<p>1. Conferire espressività e ritmo al movimento corporeo.</p>	<p>1. Sapersi muovere secondo un ritmo, in modo armonico e con espressività.</p>	<p>Padroneggiare la propria corporeità conferendo ad essa espressività ed armonia.</p>	

FAVORIRE IL BENESSERE E LA SALUTE	<p>1. Riconosce i segnali del proprio corpo.</p> <p>2. Osservare le pratiche di igiene e cura di sé</p>	<p>1. Alimentarsi e vestirsi con una buona autonomia.</p> <p>2. Incominciare a controllare la forza del proprio corpo e individuare potenziali rischi.</p>	<p>1. Distinguere con riferimento ad esperienze vissute, comportamenti, azioni, scelte alimentari potenzialmente dannose alla sicurezza e alla salute.</p> <p>2. Padroneggiare la forza del proprio corpo e individuare potenziali rischi.</p>	Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita.	
-----------------------------------	---	--	--	--	--

Traguardi per lo sviluppo delle competenze-nuclei tematici Indicazioni Nazionali per il curricolo 2012

Nuclei	Traguardi alla fine della scuola dell'infanzia	Traguardi alla fine della scuola primaria	Traguardi alla fine del primo ciclo
CONSOLIDARE E POTENZIARE LE ABILITÀ DI BASE IN SITUAZIONI SPECIFICHE	<p>Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.</p> <p>Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.</p>	L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.	<p>L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie e della loro evoluzione in base al proprio corpo.</p> <p>Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.</p>

<p>PARTECIPARE ALLE ATTIVITÀ DI GIOCO MOTORIO/SPORTIVO APPLICANDO LE REGOLE CORRETTAMENTE</p>	<p>Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.</p>	<p>Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di <i>giocosport</i> anche come orientamento alla futura pratica sportiva. Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</p>	<p>Combina i vari schemi motori di base e rende i movimenti completi e coordinati in base alla situazione di gioco. È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune. Combina i vari schemi motori di base e rende i movimenti completi e coordinati in base alla situazione di gioco.</p>
<p>PROMUOVERE L'ESPRESSIVITÀ</p>	<p>Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva.</p>	<p>Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.</p>	<p>L'alunno guarda gli avversari e compagni e agisce nel gioco di conseguenza. Rispetta il regolamento e chi lo gestisce. Sa utilizzare i gesti arbitrari e far rispettare il regolamento in situazioni strutturate. Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso il ritmo e la musica.</p>
<p>FAVORIRE IL BENESSERE E LA SALUTE</p>	<p>Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.</p>	<p>Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare.</p>	<p>Esegue movimenti completi e in modo efficace. Conosce le conseguenze di certi tipi di movimenti non corretti. Riconosce il comportamento di promozione dello "star bene" in ordine ad un sano stile di vita e alla prevenzione e lo applica. Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.</p>

**AREA STORICO-ANTROPOLOGICA:
IL SÉ E L'ALTRO (STORIA E ANTROPOLOGIA)**

Competenza chiave europea: **COMPETENZA PERSONALE E SOCIALE**

Nuclei tematici	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO E ABILITA'			EVIDENZE (COMPETENZE ATTESE)	ATTIVITÀ
	3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI		
LA SCOPERTA DELL'ALTRO E LA COMUNITÀ SOCIALE	1. La scoperta dell'altro. 2. Costruire gradualmente la propria identità.	1. Scoprire, riconoscere, accettare le differenze e somiglianze fra sé e i pari.	1. Assumere la differenza come valore. 2. Ampliare il proprio orizzonte di condivisione al grande gruppo.	Si relaziona positivamente con i compagni nei momenti ludici e strutturati.	- attività di routine - attività di cooperative learning
RICONOSCIMENTO DELLE PROPRIE E ALTRUI EMOZIONI	1. Sviluppare abilità sociali tra pari.	1. Riconoscere le proprie emozioni e quelle degli altri.	1. Riconoscere e controllare le proprie emozioni (gioia, dolore, rabbia, etc.).	Verbalizza semplici interazioni tra pari e le emozioni vissute.	- conversazioni circle time - lettura di immagini
LE REGOLE SOCIALI	1. Interiorizzare le regole e incominciare a rispettarle.	1. Interiorizzare e rispettare le regole.	1. Acquisire e rispettare le regole di convivenza civile.	Riconosce la necessità di individuare alcune regole condivise.	
Traguardi per lo sviluppo delle competenze-nuclei tematici Indicazioni Nazionali per il curricolo 2012					
Nuclei	Traguardi alla fine della scuola dell'infanzia	Nuclei	Traguardi alla fine della scuola primaria	Nuclei	Traguardi alla fine del primo ciclo

<p>LA SCOPERTA DELL'ALTRO E LA COMUNITÀ SOCIALE</p>	<p>Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre.</p>	<p>USO DELLE FONTI</p>	<p>Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.</p> <p>Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.</p>	<p>USO DELLE FONTI</p>	<p>L'alunno ricava informazioni e riflette in modo critico su fatti e problemi storici, utilizzando fonti di vario tipo.</p>
<p>RICONOSCIMENTO DELLE PROPRIE E ALTRUI EMOZIONI</p>	<p>Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato.</p> <p>Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città.</p>	<p>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</p>	<p>Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.</p> <p>Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.</p>	<p>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</p>	<p>L'alunno utilizza strategie di lettura funzionali all'apprendimento, formula e verifica ipotesi sulla base delle informazioni acquisite.</p>
<p>LE REGOLE SOCIALI</p>	<p>Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini.</p> <p>Riflette, si confronta, discute</p>	<p>STRUMENTI CONCETTUALI</p>	<p>Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche. Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti</p>	<p>STRUMENTI CONCETTUALI</p>	<p>L'alunno conosce gli aspetti e i processi fondamentali di ogni epoca storica. Conosce aspetti più rilevanti del patrimonio culturale,</p>

	con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.		informatici.		italiano e dell'umanità, e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.
--	---	--	--------------	--	--

AREA LOGICO-MATEMATICA-SCIENTIFICA-TECNOLOGICA: LA CONOSCENZA DEL MONDO (MATEMATICA, SCIENZE E TECNOLOGIA) Competenza chiave europea: COMPETENZE DI BASE IN MATEMATICA, SCIENZA E TECNOLOGIA					
Nuclei tematici	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO E ABILITA'			EVIDENZE (COMPETENZE ATTESE)	ATTIVITÀ
	3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI		
ESPLORAZIONE SPAZIO- TEMPORALE	1. Esplorare attraverso i sensi. 2. Sperimentare per conoscere. 3. Muoversi autonomamente nello spazio scolastico.	1. Esplorare e percepire attraverso i sensi. 2. Sperimentare per conoscere e verificare semplici ipotesi. 3. Collocare se stesso, oggetti e persone nello spazio e percorrerlo.	1. Collocare correttamente nello spazio se stesso, oggetti e persone. 2. Eseguire correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali. 3. Misurare, confrontare, ordinare e registrare usando una simbologia convenzionale. 4. Formulare una prima idea di tempo.	Localizzare e collocare se stesso, persone e oggetti seguendo le istruzioni date. Conoscere ed utilizzare i principali indicatori spazio-temporali. Collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.	- momenti di routine - uso corretto degli spazi scolastici - conoscenza degli ambienti scolastici ed extrascolastici attraverso mappe e simboli
SIMBOLIZZAZIONE	1. Manipolare materiali diversi.	1. Rielaborare le esperienze usando diversi linguaggi e modalità di rappresentazione.	1. Osservare, descrivere e classificare oggetti in base alla forma, al colore e alla grandezza. 2. Eseguire e rappresentare ritmi grafici. 3. Classificare riconoscendo	Raggruppare, classificare, seriare secondo criteri diversi.	- lettura di immagini

			differenze e associando gli elementi.		- giochi in scatola
QUANTIFICARE E CATALOGARE DATI E DOCUMENTI	<p>1. Riconoscere e raggruppare grande e piccolo.</p> <p>2. Riconoscere e raggruppare immagini uguali.</p> <p>3. Cogliere la funzione del numero nell'esperienza quotidiana.</p>	<p>1. Classificare, ordinare e misurare secondo semplici criteri.</p> <p>2. Comprendere semplici operazioni logico-matematiche.</p>	<p>1. Raccogliere e rappresentare dati.</p> <p>2. Contare oggetti, associando la sequenza verbale al movimento.</p> <p>3. Associare numeri e quantità.</p> <p>4. Operare e ordinare piccole quantità.</p> <p>5. Usare il numero in molti contesti e individuarne la funzione.</p>	<p>Rappresentare graficamente quantità riconoscendo situazioni dell'esperienza quotidiana in cui vengono usati i numeri.</p> <p>Effettuare e ordinare semplici azioni concrete.</p>	<p>- giochi di gruppo</p> <p>- attività motorie</p> <p>- uso di strumenti tecnologici (LIM, pc)</p> <p>- percorsi e giochi con simboli e forme</p>

Traguardi per lo sviluppo delle competenze-nuclei tematici Indicazioni Nazionali per il curricolo 2012

Nuclei	Traguardi alla fine della scuola dell'infanzia	Traguardi alla fine della scuola primaria	Traguardi alla fine del primo ciclo
ESPLORAZIONE SPAZIO-TEMPORALE	<p>Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.</p> <p>Riferisce correttamente eventi del passato recente, sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.</p> <p>Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro</p>	<p>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.</p> <p>Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.</p> <p>Ricerca dati per ricavare informazioni e</p>	<p>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice. Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria. Costruisce ragionamenti formulando ipotesi sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista</p>

	<p>cambiamenti.</p> <p>Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.</p>	<p>costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.</p> <p>Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</p> <p>Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.</p>	<p>degli altri.</p>
SIMBOLIZZAZIONE	<p>Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.</p>	<p>Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.</p>	<p>Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.</p> <p>Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici).</p> <p>Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.</p>
QUANTIFICARE E CATALOGARE DATI E DOCUMENTI	<p>Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi e altre quantità.</p>	<p>Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).</p> <p>Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.</p> <p>Sviluppa un atteggiamento positivo</p>	<p>Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.</p> <p>Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).</p> <p>Ha imparato a utilizzare gli strumenti matematici per</p>

		rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.	operare nella realtà.
--	--	--	-----------------------

CURRICOLO DI EDUCAZIONE CIVICA SCUOLA DELL'INFANZIA

NUCLEO TEMATICO: COSTITUZIONE (INCLUSIONE)					
	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO E ABILITA'			EVIDENZE (COMPETENZE ATTESE)	ATTIVITÀ
	3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI		
IL SÉ E L'ALTRO	<ul style="list-style-type: none"> - Gioca e lavora con i compagni. - Si riconosce parte di un gruppo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sviluppare la capacità di accettare i compagni portatori di difficoltà. - Interviene spontaneamente o su richiesta alle conversazioni guidate. Ascolta gli altri e i loro punti di vista. - Riconosce l'esistenza di culture diverse dalla propria 	<ul style="list-style-type: none"> - Ascolta gli altri e comprende ciò che dicono. - Accetta in modo empatico i compagni portatori di differenze e stabilisce relazioni con loro coinvolgendoli in giochi e attività. - Presta aiuto di propria iniziativa a compagni più piccoli o in difficoltà. 	<ul style="list-style-type: none"> - Stabilisce relazioni con i compagni portatori di difficoltà condividendo giochi e attività. - Si relaziona positivamente con i compagni nei momenti ludici e strutturati. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conversazioni circle time - Lettura di immagini - Attività di cooperative learning
I DISCORSI E LE PAROLE	<ul style="list-style-type: none"> - Dialoga con adulti e compagni. - Racconta esperienze personali. 	<ul style="list-style-type: none"> - Interviene durante le conversazioni rispettando il proprio turno. - Memorizza e riproduce filastrocche e poesie. 	<ul style="list-style-type: none"> - Partecipa alle conversazioni intervenendo in modo pertinente, argomentando la propria opinione, ascoltando e rispettando i contributi degli altri. 	<ul style="list-style-type: none"> - Interagisce in modo collaborativo, partecipativo e costruttivo nel gruppo 	<ul style="list-style-type: none"> - Attività di routine - Utilizzo dei burattini

		<ul style="list-style-type: none"> - Comprende che ogni lingua utilizza parole diverse per indicare gli stessi oggetti, animali, persone, emozioni... - Ascolta con attenzione racconti e narrazioni. 			- Giochi di ruolo
IMMAGINI, SUONI E COLORI	<ul style="list-style-type: none"> - Ascolta canzoni e brani musicali. - Disegna spontaneamente. 	<ul style="list-style-type: none"> - Disegna spontaneamente e su consegna. - Rielabora, esprime e comunica emozioni. 	<ul style="list-style-type: none"> - È in grado di eseguire su indicazione un elaborato grafico, rispettandone tempi e spazi suggeriti. - Canta in gruppo, unendo parole, gesti e suoni, utilizzando anche vari strumenti. 		
CORPO E MOVIMEN TO	<ul style="list-style-type: none"> - Prova piacere nel movimento insieme agli altri. 	<ul style="list-style-type: none"> - Dimostra interesse e curiosità nell'orientarsi nello spazio, nel rispetto delle regole condivise. 	<ul style="list-style-type: none"> - Esprime in modo spontaneo i propri sentimenti e le proprie emozioni a livello corporeo. - Prova piacere nel movimento, muovendosi con destrezza e in modo coordinato, sia individualmente che in rapporto con gli altri. 		
LA CONOSCEN ZA DEL MONDO	<ul style="list-style-type: none"> - Mostra stupore e interesse di fronte alle novità. 	<ul style="list-style-type: none"> - Individua somiglianze e differenze. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscenza delle varie culture e rispetto per le stesse. - Acquisire comportamenti adeguati verso un ambiente inclusivo. 		

NUCLEO TEMATICO: COSTITUZIONE (CONVIVENZA CIVILE)					
	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO E ABILITA'			EVIDENZE (COMPETENZE ATTESE)	ATTIVITÀ
	3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI		
IL SÉ E L'ALTRO	- Dialoga e gioca con tutti gli altri compagni. - Conosce le principali regole di convivenza civile	- Dialoga e collabora con tutti gli altri compagni. - Conosce e rispetta le principali regole di convivenza civile	- Interiorizza e condivide le regole stabilite in contesti diversi.	- Partecipa in modo attivo e propositivo alla vita scolastica. - Rispetta le regole, le persone, le cose e gli ambienti nei diversi contesti.	- Canti, inni e filastrocche
I DISCORSI E LE PAROLE	- Cerca strategie comunicative per farsi comprendere.	- Si esprime in modo comprensibile.	- Mette in atto atteggiamenti di interesse e curiosità verso termini nuovi.	- Riconosce i simboli identitari del proprio Comune e della nazione.	- Uscite sul territorio per conoscere realtà significative del territorio in cui si vive
IMMAGINI, SUONI E COLORI	- Colora su grandi e piccole superfici utilizzando materiali vari.	- Conosce i colori primari e secondari - Gestisce, organizza e rispetta gli spazi del foglio.	- Riconosce e analizza il significato di simboli, quali bandiere, inni, loghi, stemmi...legati al proprio territorio e non.	- Avanza riflessioni su ciò che è giusto e ciò che è sbagliato.	- Collaborazione con gli enti locali
CORPO E MOVIMENTO	- Si esprime e comunica attraverso il proprio corpo.	- Si muove in modo autonomo e controllato.	- Controllare e coordinare movimenti in base alle regole condivise.	- Accetta e assolve con continuità in modo attivo e responsabile giochi, esperienze ed incarichi scolastici.	- Uso di plastici e percorsi logici
LA CONOSCENZA DEL MONDO	- Riconosce le prime regole di tutela dell'ambiente circostante e del territorio.	- Rispetta le prime regole di tutela dell'ambiente circostante e del territorio.	- Conosce la propria cultura e tradizione e le confronta con quelle di altri.		

NUCLEO TEMATICO: SVILUPPO SOSTENIBILE (CURA DI SÉ)					
	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO E ABILITA'			EVIDENZE (COMPETENZE ATTESE)	ATTIVITÀ
	3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI		
	- Riconosce i propri oggetti	- Prende coscienza della propria		- Adotta pratiche	

IL SÉ E L'ALTR O	<p>personali e ne ha cura.</p> <p>- Riconosce i propri bisogni personali.</p>	<p>identità personale.</p> <p>- È consapevole delle proprie e altrui esigenze.</p>	<p>- Riconosce e rispetta la propria e altrui diversità, rispettandone le differenze (Goal 3).</p>	<p>corrette di igiene personale e cura di sé.</p> <p>- Riconosce l'importanza di una sana educazione alimentare.</p>	<p>- Giochi di travaso con acqua e sapone</p> <p>- Attività di assaggio per distinguere con i 5 sensi le caratteristiche degli alimenti</p>
I DISCORSI E LE PAROLE	<p>- Comunica le proprie esigenze personali.</p>	<p>- Usa un linguaggio appropriato alla situazione</p> <p>- Apprende vocaboli nuovi attraverso la memorizzazione di filastrocche e di canzoni.</p>	<p>- Sa esprimere i propri bisogni adottando un linguaggio adeguato.</p>	<p>- Riconosce i gruppi di alimenti e l'importanza di consumarne in giuste quantità, con l'obiettivo di una dieta sana.</p>	<p>- Uso corretto degli spazi scolastici (uso corretto dei servizi igienici, della sala da pranzo, ecc...)</p>
IMMAGINI, SUONI E COLORI	<p>- Si riconosce parte di un gruppo e partecipa a giochi di ruolo.</p>	<p>- Partecipa a giochi di ruolo rispettando il proprio turno, contribuendo alla buona riuscita di una drammatizzazione.</p>	<p>- Sa riconoscere e mettere in atto simboli che caratterizzano ambienti e comportamenti.</p>	<p>- Adotta pratiche corrette di igiene personale e cura di sé.</p>	<p>- Attività di semina e orto</p>
CORPO E MOVIMENTO	<p>- Ha raggiunto buone capacità di autonomia.</p>	<p>- Si esprime e comunica attraverso il proprio corpo.</p>	<p>- Sa mettere in atto atteggiamenti e movimenti consapevoli e responsabili che salvaguardano la sua ed altrui sicurezza, rispetto all'ambiente in cui si trova (Goal 3).</p>		
LA CONOSCENZA DEL MONDO	<p>- Utilizza i sensi per conoscere materiali e oggetti vari.</p>	<p>- Individua somiglianze e differenze.</p> <p>- Riconosce e discrimina materiali ed oggetti in base alle caratteristiche percettive.</p>	<p>- Comprendere ed interiorizzare gli effetti che hanno i nostri comportamenti sull'ambiente.</p>		<p>- Esperimenti scientifici</p> <p>- Racconti</p>

NUCLEO TEMATICO: SVILUPPO SOSTENIBILE (CURA DELL'AMBIENTE SCOLASTICO)					
	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO E ABILITÀ			EVIDENZE (COMPETENZE ATTESE)	ATTIVITÀ
	3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI		
IL SÉ E L'ALTR O	<p>- Collabora nel riordino degli spazi scolastici.</p>	<p>- Condivide e collabora con i compagni nel rispetto delle prime regole di convivenza civile.</p>	<p>- Collabora nel riordino dei materiali scolastici, dando il buon esempio.</p>	<p>- Rispetta i beni comuni della scuola. Ha cura del proprio materiale e riordina.</p>	<p>- Percorsi e giochi con simboli e forme</p>

I DISCOR SI E LE PAROLE	- Riconosce i simboli e i segni presenti nell'ambiente scolastico.	- Riconosce e descrive i simboli e i segni presenti nell'ambiente scolastico.	- Verbalizza le regole dell'ambiente che lo circonda.	- Utilizza in modo corretto ed appropriato i beni e i materiali della scuola, evitandone sprechi.	- Attività di conoscenza degli ambienti scolastici ed extrascolastici attraverso le mappe
IMMAGI NI, SUONI E COLORI	- Manifesta interesse nell'ascolto di brevi racconti e spiegazioni.	- Sviluppa capacità di ascolto di brevi racconti e spiegazioni.	- Riconosce che ogni oggetto o materiale ha un proprio spazio in cui deve essere riposto.		
CORPO E MOVIM ENTO	- Sa muoversi in modo autonomo nei vari spazi scolastici.	- Sa muoversi in modo autonomo e corretto nei vari spazi scolastici.	- Supporta i compagni più piccoli nello svolgimento delle attività di routine e non.	- Riordina spontaneamente lo spazio in cui svolge le attività, affiancando i compagni più piccoli	
LA CONOSC ENZA DEL MONDO	- Conosce le buone abitudini di cura degli spazi personali e ambientali.	- Sa applicare quotidianamente buone abitudini di cura degli spazi personali e ambientali.	- Utilizza in modo corretto e consapevole oggetti e materiali.	- Riutilizza in modo creativo materiali di riciclo.	

NUCLEO TEMATICO: SVILUPPO SOSTENIBILE (RISPETTO PER LA NATURA)					
	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO E ABILITA'			EVIDENZE (COMPETENZE ATTESE)	ATTIVITÀ
	3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI		
IL SÉ E L'ALTR O	- Sperimenta e condivide esperienze con i compagni negli spazi esterni.	- Condivide con i compagni esperienze e spazi esterni nel rispetto delle regole.	- Partecipa in modo attivo alla conservazione e alla cura dell'ambiente naturale (Goal 11).	- Acquisisce il primo significato del risparmio e del rispetto ecologico.	- Osservazioni della natura e del territorio di appartenenza
I DISCOR SI E LE PAROLE	- Racconta attraverso un linguaggio verbale semplice l'ambiente naturale che lo circonda.	- Utilizza il linguaggio verbale per descrivere le caratteristiche distintive dell'ambiente naturale.	- Conosce e riconosce i nomi che caratterizzano l'ambiente naturale (fiumi, laghi, animali, piante, luoghi...).	- Pratica forme di riciclo riutilizzando in modo creativo i materiali e mette in atto comportamenti di rispetto nei confronti dell'ambiente.	- Uscite sul territorio
IMMAGI NI, SUONI E	- Riconosce alcune caratteristiche e colori di	- Identifica e classifica caratteristiche e colori di elementi	- Saper rappresentare l'ambiente naturale che ci circonda (mappe, cartine,		- Attività legate alla

COLORI	elementi naturali.	naturali.	mappamondo...).		
CORPO E MOVIM ENTO	- Sa muoversi autonomamente in luoghi conosciuti.	- Sapersi muovere autonomamente e spontaneamente nella realtà ambientale e territoriale.	- Muoversi con atteggiamento rispettoso e responsabile nell'ambiente naturale.	- Individua e discrimina in modo autonomo gli atteggiamenti idonei da quelli errati per la strada, come pedone e come viaggiatore.	raccolta differenziate - Gite mirate (es. fattorie didattiche, pic-nic)
LA CONOSC ENZA DEL MONDO	- Riconosce e rispetta l'ambiente naturale. - Conosce semplici regole per il rispetto dell'ambiente e degli esseri viventi.	- Saper essere rispettoso negli ambienti di vita senza danneggiare la natura e altre forme viventi. - Assume atteggiamenti positivi verso messaggi ecologici.	- Conosce e spiega il significato di alcuni segnali stradali (Goal 11).		- Racconti e leggende del territorio

NUCLEO TEMATICO: CITTADINANZA DIGITALE					
	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO E ABILITA'			EVIDENZE (COMPETENZE ATTESE)	ATTIVITÀ
	3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI		
	<ul style="list-style-type: none"> - Mostra curiosità verso diversi tipi di linguaggio (grafico, visivo, tecnologico...). - Riconosce semplici materiali digitali. 	<ul style="list-style-type: none"> - Rispettare le regole di civile convivenza concordate. - Maturare e rafforzare la capacità di memoria cosciente, volontaria e visiva. - Gestire incarichi e assumersi responsabilità nei giochi e nelle attività. - Rispettare il proprio turno. 	<ul style="list-style-type: none"> - Cooperare con i pari. - Agire intenzionalmente per raggiungere un obiettivo finale. - Utilizzare semplici materiali digitali e software didattici per l'apprendimento. 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia. - Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse. - Riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi. - Esplora e sperimenta le prime forme di comunicazione 	<ul style="list-style-type: none"> - Coding - Caccia al tesoro con mappa per muoversi nello spazio scolastico - Giochi in cooperative learning - Attività di programmazione con il corpo e mediante scacchiere

				incontrando anche le nuove tecnologie.	- Uso di immagini e frecce direzionali - Giochi in scatola (es. memory)
--	--	--	--	--	--

Curricolo Religione Cattolica Scuola dell'Infanzia

RELIGIONE CATTOLICA SCUOLA DELL'INFANZIA			
Competenza chiave europea: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI.			
NUCLEO: CAMPI DI ESPERIENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO/ABILITÀ	CONOSCENZE	OGGETTI DI VALUTAZIONE/EVIDENZE
<p><u>Il sè e l'altro:</u></p> <p>Il bambino scopre nei racconti del Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù, da cui apprende che Dio è Padre di tutti e che la Chiesa è la comunità di uomini e donne unita nel suo nome, per sviluppare un positivo senso di sè e sperimentare relazioni serene con gli altri, anche appartenenti a differenti tradizioni culturali e religiose.</p>	Scoprire la figura di Gesù. (3 Anni)	Gesù Amico speciale. (3 Anni)	Ascoltare alcuni brevi racconti sulla vita di Gesù. (3 Anni)
	Scoprire alcuni episodi della vita di Gesù. (4 Anni)	Gesù un amico che parla di amicizia e amore. (4 Anni)	Ascoltare e comunicare alcuni episodi della vita di Gesù. (4 Anni)
	Conoscere alcuni episodi della vita di Gesù. (5 Anni)	Narrazioni riguardanti la vita di Gesù. (5 Anni)	Conoscere, comprendere e comunicare alcuni episodi della vita di Gesù. (5 Anni)
	Sperimentare la vita di comunità e scoprire il piacere di stare con gli altri. (3 Anni)	Io e gli altri. Le regole sociali. (3 Anni)	Interiorizzare comportamenti corretti verso gli altri. (3 Anni)
	Conoscere le regole per vivere bene con gli altri e sperimentare alcuni valori religiosi: amicizia, aiuto. (4 Anni)	Io e gli altri Le regole fondamentali per vivere bene e i gesti di amicizia e di aiuto con i pari. (4 Anni)	Interagire in modo positivo con i compagni e con gli adulti. (4 Anni)

<p><u>Il corpo e il movimento:</u></p> <p>Riconosce nei segni del corpo l'esperienza religiosa propria e altrui per cominciare a manifestare anche in questo modo la propria interiorità, l'immaginazione e le emozioni.</p>	<p>Sperimentare relazioni serene con gli altri, anche appartenenti a differenti tradizioni culturali e religiose, scoprendo alcuni valori: amicizia, aiuto.</p> <p>(5 Anni)</p>	<p>Io e gli altri. Applicare le regole di convivenza e alcuni valori religiosi: amicizia, solidarietà.</p> <p>(5 anni)</p>	<p>Prendere consapevolezza del suo essere inserito in una comunità ed imparare il rispetto delle regole e dell'altro.</p> <p>(5 Anni)</p>
	<p>Comunicare con il corpo le proprie emozioni.</p> <p>(3 Anni)</p>	<p>Io e il mio corpo.</p> <p>(3 Anni)</p>	<p>Manifestare le proprie emozioni.</p> <p>(3 Anni)</p>
	<p>Usare il corpo per esprimere i propri bisogni e sentimenti.</p> <p>(4 Anni)</p>	<p>Io e il mio corpo.</p> <p>(4 Anni)</p>	<p>Esprimere con il corpo e il linguaggio sentimenti, emozioni e conoscenze di un'esperienza.</p> <p>(4 Anni)</p>
	<p>Esprimere e comunicare con le parole e i gesti la propria esperienza religiosa.</p>	<p>Io e il mio corpo.</p> <p>(5 Anni)</p>	<p>Esprimere e interpretare con il corpo e le parole emozioni, sentimenti e riconoscere e rispettare quelle degli altri.</p> <p>(5 Anni)</p>

<p><u>Immagini, suoni e colori:</u></p> <p>Riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi caratteristici delle tradizioni e della vita dei cristiani (segni, feste, preghiere, canti, gestualità, spazi, arte) per poter esprimere con creatività il proprio vissuto religioso.</p>	<p>(5 Anni)</p> <p>Scoprire la storia della nascita di Gesù e osservare alcuni semplici simboli della Pasqua.</p>	<p>Il Natale e la Pasqua.</p> <p>(3 Anni)</p>	<p>Ascoltare semplici episodi legati alla nascita di Gesù.</p> <p>Osservare alcuni semplici simboli della Pasqua.</p>
	<p>(3 Anni)</p> <p>Scoprire che a Natale si fa festa per la nascita di Gesù e scoprire alcuni segni, simboli della Pasqua.</p>	<p>Il Natale festa della nascita di Gesù.</p> <p>La festa della Pasqua ed i suoi simboli.</p> <p>(4 Anni)</p>	<p>(3 Anni)</p> <p>Ascoltare e comunicare alcuni episodi legati alla nascita di Gesù.</p>
	<p>(4 Anni)</p> <p>Scoprire il significato delle feste attraverso alcuni simboli che le caratterizzano.</p>	<p>Il Natale festa della nascita di Gesù.</p> <p>La festa della Pasqua ed i suoi simboli.</p> <p>(5 Anni)</p>	<p>Scoprire e osservare alcuni simboli della Pasqua.</p> <p>(4 Anni)</p>
	<p>(5 Anni)</p> <p>Scoprire alcuni semplici e brevi racconti su Gesù.</p>	<p>Episodi significativi della vita di Gesù.</p> <p>(3 Anni)</p>	<p>Conoscere che a Natale si festeggia la nascita di Gesù e riconoscere nell'ambiente circostante alcuni segni, simboli delle feste (Natale e Pasqua). (5 Anni)</p>
	<p>(3 Anni)</p> <p>Ascoltare alcuni semplici racconti su Gesù.</p>	<p>Episodi significativi della vita di Gesù.</p> <p>(4 Anni)</p>	<p>Ascoltare semplici racconti su Gesù.</p> <p>(3 Anni)</p>
	<p>(4 Anni)</p> <p>Ascoltare alcuni semplici racconti su Gesù.</p>	<p>Episodi significativi della vita di Gesù.</p> <p>(5 Anni)</p>	<p>Rappresentare graficamente e drammatizzare alcuni semplici racconti sulla vita di Gesù.</p> <p>(4 anni)</p>
	<p><u>I discorsi e le parole:</u></p> <p>Ascoltare e comprendere</p>		

<p>Impara alcuni termini del linguaggio cristiano, ascoltando semplici racconti biblici, ne sa narrare i contenuti riutilizzando i linguaggi appresi, per sviluppare una comunicazione significativa anche in ambito religioso.</p> <p><u>La conoscenza del mondo:</u></p> <p>Osserva con meraviglia ed esplora con curiosità il mondo, riconosciuto dai cristiani e da tanti uomini religiosi come dono di Dio creatore, per sviluppare sentimenti di responsabilità nei confronti della realtà, abitandola con fiducia e speranza.</p>	<p>semplici racconti su Gesù. (5 Anni)</p> <p>Scoprire con curiosità, gioia e stupore le meraviglie della natura. (3 Anni)</p> <p>Scoprire ed esplorare l'ambiente naturale circostante. (4 Anni)</p> <p>Scoprire che il mondo è dono dell'amore di Dio. (5 Anni)</p>	<p>Io e il mondo. (3 Anni)</p> <p>Io e il mondo. (4 Anni)</p> <p>Io e il mondo. (5 Anni)</p>	<p>Rappresentare graficamente, drammatizzare e verbalizzare semplici racconti sulla vita di Gesù. (5 Anni)</p> <p>Osservare con curiosità le piccole grandi meraviglie del mondo della natura. (3 Anni)</p> <p>Esplorare e rispettare la natura. (4 Anni)</p> <p>Sviluppare sentimenti di responsabilità nei confronti dell'ambiente circostante. (5 Anni)</p>
---	---	--	--