



Ministero dell'Istruzione e del Merito
ISTITUTO COMPRENSIVO "GIOVANNI BERTACCHI"
Scuola Infanzia Primaria e Secondaria di I grado
23022 CHIAVENNA (SO) Piazza Don P. Bormetti, 3 – C.F. 81002090140
Tel e fax 0343/32353 e-mail soic80500d@istruzione.it
Posta elettronica certificata soic80500d@pec.istruzione.it

GRIGLIE DI VALUTAZIONE

Scuola Primaria

SOMMARIO PER DISCIPLINA

[GRIGLIA DI VALUTAZIONE - ITALIANO](#)

[GRIGLIA DI VALUTAZIONE - INGLESE](#)

[GRIGLIA DI VALUTAZIONE - STORIA](#)

[GRIGLIA DI VALUTAZIONE - GEOGRAFIA](#)

[GRIGLIA DI VALUTAZIONE - MATEMATICA](#)

[GRIGLIA DI VALUTAZIONE - SCIENZE](#)

[GRIGLIA DI VALUTAZIONE - MUSICA](#)

[GRIGLIA DI VALUTAZIONE –ARTE E IMMAGINE](#)

[GRIGLIA DI VALUTAZIONE – EDUCAZIONE MOTORIA](#)

[GRIGLIA DI VALUTAZIONE – TECNOLOGIA](#)

[GRIGLIA DI VALUTAZIONE – EDUCAZIONE CIVICA](#)

[GRIGLIA DI VALUTAZIONE - RELIGIONE](#)

GRIGLIA DI VALUTAZIONE - ITALIANO - CLASSE PRIMA

Nuclei tematici e indicatori generali	Descrittori	Giudizio
<p>Ascolto, parlato e comprensione</p> <p>Ascoltare e comprendere messaggi e letture. Comunicare in modo pertinente utilizzando un lessico sempre più adeguato e rispettando il proprio turno nella conversazione.</p>	<p>Ascolta e presta attenzione per tempi brevi, comprende semplici messaggi con l'aiuto di domande guida. Ha difficoltà negli scambi comunicativi.</p>	NON SUFFICIENTE
	<p>Presta attenzione per un breve periodo; comprende semplici messaggi di uso quotidiano. Si esprime con un linguaggio abbastanza comprensibile, racconta brevi esperienze personali con l'ausilio di domande guida.</p>	SUFFICIENTE
	<p>Presta attenzione per un breve periodo; comprende i messaggi di uso quotidiano e ricorda i contenuti essenziali di brevi racconti con l'ausilio di immagini e/o domande guida. Racconta esperienze personali, ma con alcune imprecisioni o mancanza di dettagli.</p>	DISCRETO
	<p>Ascolta e presta attenzione per tempi adeguati, comprende e riferisce il contenuto principale di brevi testi. Racconta spontaneamente esperienze personali con un linguaggio chiaro e semplice.</p>	BUONO
	<p>Ascolta e presta attenzione per tempi prolungati, comprende e riferisce in modo sicuro il contenuto di brevi racconti. Si esprime con un buon linguaggio.</p>	DISTINTO
	<p>Ascolta e presta attenzione per tempi prolungati, comprende autonomamente e riferisce efficacemente il contenuto di brevi racconti. Sa esprimersi con un linguaggio appropriato.</p>	OTTIMO
<p>Letture</p> <p>Osservare e leggere un'immagine. Leggere sillabe, semplici parole e brevi frasi.</p>	<p>Legge con fatica e incertezza, solo se guidato, vocali e consonanti, comprende con difficoltà le informazioni di un breve e semplice testo</p>	NON SUFFICIENTE
	<p>Se guidato formula semplici frasi osservando un'immagine (I quadrimestre). Riconosce e mette in relazione grafemi e fonemi solo di alcune delle lettere presentate (I quadrimestre). Riconosce vocali, consonanti e alcune sillabe. (II quadrimestre).</p>	SUFFICIENTE
	<p>Formula semplici frasi osservando un'immagine. (I quadrimestre). Riconosce e distingue le vocali e le consonanti presentate, riesce a leggere le sillabe (I quadrimestre). Riconosce vocali e consonanti, legge brevi frasi con parole semplici (II quadrimestre).</p>	DISCRETO

	Formula frasi chiare osservando un'immagine. Legge parole bisillabe semplici (I quadrimestre). Legge in modo autonomo, incontrando a volte qualche difficoltà nella lettura delle parole più complesse (II quadrimestre).	BUONO
	Formula frasi chiare e complete osservando un'immagine. Legge in modo corretto, comprende in modo adeguato le informazioni di un breve e semplice testo.	DISTINTO
	Formula frasi chiare e complete osservando un'immagine. Legge in modo scorrevole e sicuro, comprende in modo completo le informazioni di un breve e semplice testo.	OTTIMO
Scrittura Conoscere vocali e consonanti. Scrivere per copiatura, sotto dettatura e in modo autonomo sillabe, semplici parole e brevi frasi, rispettando le principali convenzioni ortografiche.	Fatica nella copiatura e necessità dell'aiuto costante dell'insegnante per terminare l'attività di scrittura.	NON SUFFICIENTE
	Scrive solo copiando e/o se guidato sillabe (I quadrimestre), brevi frasi (II quadrimestre).	SUFFICIENTE
	È abbastanza autonomo nel ricopiare; scrive le sillabe note sotto dettatura, quasi sempre correttamente (I quadrimestre). Sotto dettatura scrive, quasi sempre correttamente, le sillabe e a volte semplici parole bisillabe (II quadrimestre).	DISCRETO
	È autonomo nel ricopiare; scrive sotto dettatura, in modo abbastanza corretto, le sillabe note e alcune semplici parole bisillabe di uso frequente (I quadrimestre). Scriva sotto dettatura e in modo autonomo parole e semplici frasi, quasi sempre correttamente (II quadrimestre).	BUONO
	È autonomo nel ricopiare; scrive semplici parole in modo generalmente corretto, sia sotto dettatura sia come auto/dettato (I quadrimestre). È generalmente corretto nel dettato e nella scrittura autonoma; compone semplici frasi per raccontare un'esperienza personale o per descrivere un'immagine (II quadrimestre).	DISTINTO
	È autonomo nel ricopiare; scrive semplici parole in modo corretto, sia sotto dettatura sia come auto/dettato. (I quadrimestre). È generalmente corretto nel dettato di parole e frasi; scrive autonomamente semplici parole rispettando le convenzioni ortografiche note; compone correttamente una semplice frase per raccontare un'esperienza personale o per descrivere un'immagine (II quadrimestre).	OTTIMO

GRIGLIA DI VALUTAZIONE - ITALIANO - CLASSE SECONDA

Nuclei tematici e indicatori generali	Descrittori	Giudizio
	Mantiene l'attenzione nell'ascolto per un breve periodo con la mediazione dell'insegnante, si esprime con frasi non sempre corrette	NON SUFFICIENTE

<p>Ascolto, parlato e comprensione Partecipare agli scambi comunicativi rispettando il proprio turno. Ascoltare e comprendere testi orali cogliendone il senso e le informazioni principali.</p>	<p>Presta attenzione per un breve periodo; comprende semplici messaggi di uso quotidiano; coglie le informazioni principali di brevi racconti con l'ausilio di immagini e/o domande guida. Si esprime con un linguaggio non sempre comprensibile; racconta fatti personali, con l'ausilio di domande guida; interviene nelle conversazioni in modo non sempre pertinente.</p>	SUFFICIENTE
	<p>Presta attenzione per un periodo adeguato; comprende i messaggi di uso quotidiano; coglie e ricorda le informazioni essenziali di brevi racconti con l'ausilio di domande guida. Si esprime con un linguaggio generalmente comprensibile, strutturando semplici frasi; racconta esperienze personali con l'ausilio di domande guida; interviene nelle conversazioni in modo generalmente pertinente.</p>	DISCRETO
	<p>Presta attenzione per i tempi stabiliti; comprende i messaggi di uso quotidiano; capisce e ricorda gli aspetti principali di brevi racconti. Si esprime con linguaggio adeguato all'età, strutturando frasi generalmente corrette; racconta spontaneamente esperienze personali.</p>	BUONO
	<p>Presta attenzione per tempi prolungati; comprende messaggi di vario genere; capisce e ricorda autonomamente i contenuti dei racconti. Si esprime con un linguaggio adeguato all'età, strutturando frasi corrette; racconta spontaneamente e in modo chiaro esperienze personali.</p>	DISTINTO
	<p>Presta attenzione per tempi prolungati; comprende messaggi di vario genere; capisce e ricorda autonomamente i contenuti dei racconti. Si esprime con un linguaggio appropriato e corretto, strutturando frasi corrette; racconta spontaneamente e in modo chiaro esperienze personali; interviene nelle conversazioni apportando contributi pertinenti.</p>	OTTIMO
<p>Lettura Leggere sia a voce alta sia con lettura silenziosa e comprendere testi di vario tipo individuandone il senso globale</p>	<p>Fatica a leggere semplici parole, anche con la guida dell'insegnante.</p>	NON SUFFICIENTE
	<p>Legge e comprende il significato di parole e semplici frasi con la guida dell'insegnante.</p>	SUFFICIENTE
	<p>Legge e comprende il significato di parole e semplici frasi in autonomia.</p>	DISCRETO
	<p>Legge brevi testi in modo abbastanza corretto, comprendendo autonomamente le informazioni principali.</p>	BUONO
	<p>Legge correttamente, rispettando i principali segni di punteggiatura; comprende in autonomia le informazioni di un testo letto.</p>	DISTINTO
	<p>Legge in modo corretto e scorrevole; comprende con sicurezza le informazioni esplicite e implicite presenti nel testo.</p>	OTTIMO
	<p>Utilizza la scrittura in modo strumentale, scrivendo solo se guidato.</p>	NON SUFFICIENTE
	<p>Scrive parole e/o semplici frasi con il supporto di immagini o domande guida se affiancato dell'insegnante.</p>	SUFFICIENTE

Scrittura Scrivere semplici frasi e brevi testi in modo chiaro e logico.	Scrive in autonomia parole e/o semplici frasi in modo non sempre corretto con il supporto di immagini o domande guida.	DISCRETO
	Scrive in autonomia semplici frasi in modo abbastanza corretto con il supporto di immagini o domande guida.	BUONO
	Scrive in autonomia frasi e brevi testi generalmente corretti con il supporto di immagini o domande guida.	DISTINTO
	Scrive in autonomia frasi e brevi testi utilizzando un lessico appropriato con il supporto di immagini o domande guida.	OTTIMO
Riflessione linguistica Utilizzare le principali convenzioni ortografiche	Non riconosce le convenzioni ortografiche della lingua italiana affrontate e le principali parti del discorso neanche con il supporto dell'insegnante.	NON SUFFICIENTE
	Se aiutato, riconosce le convenzioni ortografiche della lingua italiana e le principali parti del discorso affrontate.	SUFFICIENTE
	Rispetta solo occasionalmente le convenzioni ortografiche della lingua italiana affrontate. Riconosce in modo essenziale le principali parti del discorso in autonomia.	DISCRETO
	Rispetta generalmente le convenzioni ortografiche della lingua italiana affrontate. Riconosce le principali parti del discorso in autonomia.	BUONO
	Rispetta quasi sempre le convenzioni ortografiche della lingua italiana affrontate. Riconosce le principali parti del discorso in autonomia.	DISTINTO
	Rispetta le convenzioni ortografiche della lingua italiana affrontate. Riconosce e analizza in modo corretto le parti del discorso in autonomia.	OTTIMO

GRIGLIA DI VALUTAZIONE - ITALIANO - CLASSE TERZA

Nuclei tematici e indicatori generali	Descrittori	Giudizio
Ascolto, parlato e comprensione Partecipare agli scambi comunicativi rispettando il proprio turno. Ascoltare e comprendere testi orali cogliendone il senso e le informazioni principali.	Mantiene l'attenzione nell'ascolto per un breve periodo. Anche con il supporto dell'insegnante fatica ad esprimersi e a raccontare brevi esperienze personali. Non rispetta il proprio turno negli scambi comunicativi. Ha difficoltà a comprendere i contenuti principali di quanto ascoltato.	NON SUFFICIENTE
	Presta attenzione per un breve periodo e si esprime in modo sufficientemente chiaro. Fatica a rispettare il proprio turno negli scambi comunicativi. Con la mediazione dell'insegnante racconta brevi esperienze personali e comprende i contenuti principali di quanto ascoltato.	SUFFICIENTE

	<p>Presta attenzione per un periodo adeguato e si esprime in modo discretamente chiaro.</p> <p>Tendenzialmente rispetta il proprio turno negli scambi comunicativi.</p> <p>In autonomia racconta brevi esperienze personali in modo semplice, seguendo generalmente l'ordine cronologico e comprende le informazioni principali di quanto ascoltato.</p>	DISCRETO
	<p>Presta attenzione per un periodo adeguato e si esprime in modo abbastanza chiaro.</p> <p>Rispetta quasi sempre il proprio turno negli scambi comunicativi.</p> <p>In autonomia racconta esperienze personali seguendo l'ordine cronologico e comprende le informazioni principali di quanto ascoltato.</p>	BUONO
	<p>Presta attenzione per un periodo adeguato e si esprime in modo chiaro.</p> <p>Rispetta il proprio turno negli scambi comunicativi.</p> <p>In autonomia racconta esperienze personali seguendo l'ordine cronologico; comprende e riferisce le informazioni esplicite ed implicite di quanto ascoltato.</p>	DISTINTO
	<p>Presta attenzione per un periodo prolungato e si esprime in modo chiaro ed efficace.</p> <p>Rispetta sempre il proprio turno negli scambi comunicativi.</p> <p>In autonomia racconta seguendo l'ordine logico e cronologico esperienze personali; comprende e riferisce le informazioni esplicite ed implicite di quanto ascoltato.</p>	OTTIMO
<p>Letture</p> <p>Leggere sia a voce alta sia con lettura silenziosa e comprendere testi di vario tipo individuandone il senso globale</p>	<p>Deve ancora consolidare la lettura strumentale. Anche con il supporto dell'insegnante fatica a comprendere quanto letto.</p>	NON SUFFICIENTE
	<p>Fatica a leggere semplici testi. Con il supporto dell'insegnante comprende in modo frammentario quanto letto.</p>	SUFFICIENTE
	<p>Legge stentatamente semplici testi; comprende in modo essenziale il contenuto del testo letto in autonomia.</p>	DISCRETO
	<p>Legge non sempre in modo scorrevole testi di vario genere. Nel complesso comprende l'argomento centrale del testo letto in autonomia.</p>	BUONO
	<p>Legge in modo abbastanza scorrevole ed espressivo testi di vario genere. Comprende il contenuto di un testo letto e individua le informazioni esplicite ed implicite in autonomia.</p>	DISTINTO
	<p>Legge in modo scorrevole ed espressivo testi di vario genere. Comprende il significato di un testo letto e individua con sicurezza le informazioni esplicite ed implicite in autonomia.</p>	OTTIMO
<p>Scrittura</p> <p>Scrivere frasi e testi in modo chiaro e logico</p>	<p>Non è in grado di costruire delle semplici frasi anche se guidato.</p>	NON SUFFICIENTE
	<p>Fatica a produrre semplici e brevi frasi con il supporto dell'insegnante.</p>	SUFFICIENTE
	<p>Sa produrre semplici frasi in autonomia.</p>	DISCRETO
	<p>In autonomia sa produrre semplici e brevi testi, con l'ausilio di una traccia.</p>	BUONO

	In autonomia sa produrre semplici e brevi testi, con l'ausilio di una traccia utilizzando un lessico appropriato.	DISTINTO
	In autonomia sa produrre brevi testi utilizzando un lessico ricco e appropriato.	OTTIMO
Riflessione linguistica Utilizzare le principali convenzioni ortografiche. Riconoscere e denominare le principali parti del discorso.	Anche con il supporto dell'insegnante non riconosce le principali convenzioni ortografiche e le parti del discorso affrontate.	NON SUFFICIENTE
	Conosce in modo frammentario le principali convenzioni ortografiche, ma fatica a rispettarle. Anche con l'aiuto dell'insegnante ha difficoltà nel riconoscere le principali parti del discorso affrontate.	SUFFICIENTE
	Conosce le principali convenzioni ortografiche, ma fatica a rispettarle. Con l'aiuto dell'insegnante riconosce le parti del discorso affrontate.	DISCRETO
	Conosce le principali convenzioni ortografiche, ma non sempre le rispetta. In autonomia compie semplici riflessioni linguistiche sulle parti del discorso affrontate.	BUONO
	Conosce e generalmente rispetta le principali convenzioni ortografiche. In autonomia classifica e analizza le principali parti del discorso affrontate.	DISTINTO
	Conosce e utilizza le principali convenzioni ortografiche. in autonomia classifica e analizza con sicurezza le parti del discorso affrontate.	OTTIMO

GRIGLIA DI VALUTAZIONE - ITALIANO - CLASSE QUARTA

Nuclei tematici e indicatori generali	Descrittori	Giudizio
Ascolto, parlato e comprensione Partecipare adeguatamente agli scambi comunicativi. Ascoltare e comprendere messaggi di tipo diverso cogliendone informazioni, senso e scopo.	Fatica a mantenere l'attenzione nell'ascolto anche per un breve periodo. Nonostante il supporto dell'insegnante fatica ad esprimersi e a raccontare brevi esperienze personali. Non rispetta il proprio turno negli scambi comunicativi. Ha difficoltà a comprendere i contenuti principali di quanto ascoltato.	NON SUFFICIENTE
	Mantiene l'attenzione nell'ascolto per un breve periodo. Interviene nelle conversazioni in modo non sempre pertinente; fatica a comprendere l'interlocutore. Riferisce, anche se in modo frammentato, un'esperienza personale e, con la mediazione dell'insegnante, un argomento di studio.	SUFFICIENTE

	<p>Presta attenzione per un periodo adeguato e si esprime in modo discretamente chiaro.</p> <p>Tendenzialmente rispetta il proprio turno negli scambi comunicativi.</p> <p>In autonomia racconta un'esperienza personale o un argomento di studio in modo semplice, seguendo generalmente l'ordine cronologico. Comprende le informazioni principali di quanto ascoltato con la guida dell'insegnante.</p>	DISCRETO
	<p>Presta attenzione per un periodo adeguato e si esprime in modo chiaro.</p> <p>Rispetta quasi sempre il proprio turno negli scambi comunicativi.</p> <p>In autonomia racconta un'esperienza personale o un argomento di studio seguendo l'ordine cronologico.</p> <p>Comprende le informazioni principali di quanto ascoltato in autonomia.</p>	BUONO
	<p>Presta attenzione per un periodo adeguato e si esprime in modo chiaro.</p> <p>Rispetta il proprio turno negli scambi comunicativi.</p> <p>In autonomia racconta in modo ricco e dettagliato sia un'esperienza personale sia un argomento di studio seguendo l'ordine logico e cronologico. Comprende e riferisce le informazioni esplicite ed implicite di quanto ascoltato.</p>	DISTINTO
	<p>Presta attenzione per un periodo prolungato e si esprime in modo chiaro ed efficace.</p> <p>Rispetta sempre il proprio turno negli scambi comunicativi.</p> <p>In autonomia racconta in modo ricco e dettagliato sia un'esperienza personale sia un argomento di studio seguendo l'ordine logico e cronologico.</p> <p>Comprende e riferisce le informazioni esplicite ed implicite di quanto ascoltato.</p>	OTTIMO
Letture Leggere e comprendere testi di vario tipo individuandone informazioni principali, senso e scopo. Analizzare, sintetizzare e rielaborare testi di vario genere.	<p>Legge con fatica brevi testi; anche se guidato non individua le informazioni principali.</p>	NON SUFFICIENTE
	<p>Legge in modo meccanico e poco espressivo. Coglie generalmente la tipologia testuale del brano letto, individuandone le informazioni principali, con l'aiuto dell'insegnante.</p>	SUFFICIENTE
	<p>Legge testi di vario genere in modo abbastanza scorrevole, ma poco espressivo. Generalmente in autonomia coglie la tipologia testuale del brano letto e ne sa individuare le informazioni principali.</p>	DISCRETO
	<p>Legge testi di vario genere in modo scorrevole ed abbastanza espressivo. Coglie la tipologia testuale del brano letto; sa individuare e rielaborare le informazioni principali in autonomia.</p>	BUONO
	<p>Legge testi di vario genere in modo scorrevole ed abbastanza espressivo. Coglie la tipologia testuale del</p>	DISTINTO

	brano letto; sa individuare e rielaborare le informazioni principali cogliendo anche le informazioni implicite.	
	Legge testi di vario genere in modo scorrevole ed espressivo. Coglie la tipologia testuale del brano letto. In autonomia sa individuare e rielaborare le informazioni principali, cogliendo anche le informazioni implicite.	OTTIMO
Scrittura Scrivere testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti. Rielaborare testi di vario tipo.	Anche con la guida dell'insegnante fatica nella produzione di semplici e brevi testi seguendo una traccia. Non conosce le principali convenzioni ortografiche.	NON SUFFICIENTE
	Con la guida dell'insegnante produce con difficoltà semplici e brevi testi seguendo una traccia. Conosce le principali convenzioni ortografiche, ma fatica a rispettarle. Con il supporto dell'insegnante si avvia alla rielaborazione di testi di vario tipo.	SUFFICIENTE
	Generalmente in autonomia produce semplici e brevi testi seguendo una traccia. Conosce le principali convenzioni ortografiche, ma non sempre le rispetta. Rielabora in modo essenziale testi di vario tipo.	DISCRETO
	In autonomia, seguendo una traccia, produce testi di vario genere, nel complesso coerenti e coesi. Generalmente conosce e rispetta le principali convenzioni ortografiche. Si avvia alla rielaborazione autonoma rielabora testi di vario tipo.	BUONO
	In autonomia, seguendo una traccia, produce testi di vario genere, coerenti e coesi. Conosce e rispetta le principali convenzioni ortografiche. Autonomamente rielabora testi di vario tipo.	DISTINTO
	In autonomia, seguendo una traccia, produce testi di vario genere, coerenti e coesi, utilizzando un linguaggio ricco e appropriato. Conosce e rispetta le convenzioni ortografiche. Autonomamente rielabora in modo corretto testi di vario tipo.	OTTIMO
Riflessione linguistica Possedere ed utilizzare un lessico adeguato. Padroneggiare e applicare in situazioni diverse le conoscenze grammaticali.	Utilizza un lessico limitato. Anche se guidato non riconosce le parti del discorso e le convenzioni ortografiche affrontate.	NON SUFFICIENTE
	Utilizza un lessico di base. Se guidato riconosce e nomina solamente alcune delle parti del discorso conosciute e la frase minima. Conosce alcune tra le principali convenzioni ortografiche, ma fatica ad applicarle.	SUFFICIENTE
	Utilizza un lessico semplice. Generalmente in autonomia riconosce in modo essenziale le principali parti del discorso affrontate e la frase minima. Conosce le principali convenzioni ortografiche, ma non	DISCRETO

	sempre le applica.	
	Utilizza un lessico adeguato. In autonomia nomina e sa analizzare complessivamente le parti del discorso conosciute; riconosce la frase minima e comprende la funzione delle espansioni. Conosce le convenzioni ortografiche, ma non sempre le applica.	BUONO
	Utilizza un lessico appropriato. In autonomia analizza correttamente le strutture morfologiche delle parti del discorso studiate; riconosce la frase minima e comprende la funzione delle espansioni. Conosce e applica le principali convenzioni ortografiche.	DISTINTO
	Utilizza un lessico appropriato e ricco. In autonomia analizza con sicurezza le strutture morfologiche delle parti del discorso studiate; individua in frasi più complesse gli elementi sintattici. Conosce e applica le convenzioni ortografiche.	OTTIMO

GRIGLIA DI VALUTAZIONE - ITALIANO - CLASSE QUINTA

Nuclei tematici e indicatori generali	Descrittori	Giudizio
Ascolto, parlato e comprensione Partecipare adeguatamente agli scambi comunicativi. Ascoltare e comprendere messaggi di tipo diverso cogliendone informazioni, senso e scopo.	Fatica a mantenere l'attenzione nell'ascolto anche per un breve periodo. Interviene nelle conversazioni in modo poco pertinente. Con la mediazione dell'insegnante, riferisce in modo frammentato esperienze personali e argomenti di studio.	NON SUFFICIENTE
	Mantiene l'attenzione nell'ascolto per un breve periodo. Interviene nelle conversazioni in modo non sempre pertinente. Riferisce, anche se in modo frammentato, un'esperienza personale e, con la mediazione dell'insegnante, un argomento di studio.	SUFFICIENTE
	Presta attenzione per un periodo adeguato e si esprime in modo discretamente chiaro. Interviene nelle conversazioni in modo generalmente pertinente e ne comprende i contenuti essenziali. In autonomia riferisce in modo essenziale un'esperienza personale o un argomento di studio.	DISCRETO

	<p>Presta attenzione per un periodo adeguato e si esprime in modo chiaro. Interviene nelle conversazioni in modo pertinente. Comprende l'argomento e le informazioni dei discorsi affrontati in classe.</p> <p>In autonomia riferisce in modo chiaro un'esperienza personale o un argomento di studio.</p>	BUONO
	<p>Presta attenzione per un periodo adeguato e si esprime in modo chiaro. Interviene nelle diverse situazioni comunicative in modo pertinente. Comprende pienamente l'argomento e le informazioni dei discorsi affrontati in classe.</p> <p>In autonomia riferisce in modo chiaro e completo sia un'esperienza personale sia un argomento di studio.</p>	DISTINTO
	<p>Presta attenzione per un periodo prolungato e si esprime in modo chiaro ed efficace. Interviene nelle diverse situazioni comunicative in modo significativo. Comprende pienamente l'argomento e le informazioni dei discorsi affrontati in classe.</p> <p>Riferisce in modo ricco e dettagliato sia un'esperienza personale sia un argomento di studio.</p>	OTTIMO
<p>Lettura Leggere e comprendere testi di vario tipo individuandone informazioni principali, senso e scopo. Analizzare, sintetizzare e rielaborare testi di vario genere.</p>	<p>Legge in modo stentato testi di vario genere; anche se affiancato fatica a ricavare le informazioni fondamentali di quanto letto.</p>	NON SUFFICIENTE
	<p>Legge in modo poco scorrevole testi di vario genere. Con l'aiuto dell'insegnante coglie generalmente la tipologia testuale del brano letto, individuandone solo alcune tra le informazioni principali.</p>	SUFFICIENTE
	<p>Legge testi di vario genere in modo abbastanza scorrevole, ma poco espressivo. Generalmente in autonomia coglie la tipologia testuale del brano letto e ne sa individuare le informazioni principali.</p>	DISCRETO
	<p>Legge in modo scorrevole e abbastanza espressivo testi di vario genere; ne sa riferire l'argomento e gli avvenimenti principali. In autonomia coglie la tipologia testuale del brano letto, sa individuare e rielaborare le informazioni principali.</p>	BUONO
	<p>Legge in modo espressivo testi di vario genere. In autonomia individua il senso globale e le informazioni esplicite ed implicite; sa esprimere riflessioni sul testo letto.</p>	DISTINTO
	<p>Legge in modo scorrevole ed espressivo testi di vario genere; utilizza strategie di lettura adeguate agli scopi. Individua il senso globale e le informazioni esplicite ed implicite; sa esprimere riflessioni e commenti personali sul testo letto.</p>	OTTIMO
<p>Scrittura Scrivere testi corretti</p>	<p>Anche con la guida dell'insegnante scrive con difficoltà semplici testi; non conosce le principali convenzioni ortografiche.</p>	NON SUFFICIENTE

nell'ortografia, chiari e coerenti. Rielaborare testi di vario tipo.	Con la guida dell'insegnante scrive e rielabora, con difficoltà, semplici testi; conosce parzialmente le principali convenzioni ortografiche e fatica a rispettarle.	SUFFICIENTE
	In autonomia scrive e rielabora, con qualche difficoltà, semplici testi di vario genere; conosce parzialmente le principali convenzioni ortografiche.	DISCRETO
	In autonomia scrive e rielabora in modo complessivamente chiaro, testi di vario tipo. Generalmente conosce e rispetta le principali regole ortografiche.	BUONO
	In autonomia scrive e rielabora in modo chiaro, testi di vario tipo. Conosce e generalmente rispetta le principali regole ortografiche.	DISTINTO
	In autonomia scrive testi di vario genere ricchi e coesi; sa rielaborare in modo personale i brani letti. Conosce e rispetta le regole ortografiche.	OTTIMO
Riflessione linguistica Possedere ed utilizzare un lessico adeguato. Padroneggiare e applicare in situazioni diverse le conoscenze grammaticali.	Utilizza un lessico ristretto. Anche con la guida dell'insegnante nell'analisi di una breve e semplice frase, non riconosce le parti del discorso, la frase minima e le convenzioni ortografiche affrontate.	NON SUFFICIENTE
	Utilizza un lessico di base. Con l'aiuto dell'insegnante nell'analisi di una breve e semplice frase, fatica a riconoscere le parti del discorso affrontate, la frase minima e le principali convenzioni ortografiche.	SUFFICIENTE
	Utilizza un lessico semplice. Nell'analisi di una breve frase, riconosce e nomina in modo autonomo solamente alcune delle parti del discorso affrontate. Generalmente individua la frase minima e conosce parzialmente le principali convenzioni ortografiche.	DISCRETO
	Utilizza un lessico adeguato. In autonomia analizza le principali parti del discorso affrontate; riconosce la frase minima e individua le espansioni. Complessivamente conosce e applica le principali regole ortografiche.	BUONO
	Utilizza un lessico chiaro e corretto. In autonomia analizza le principali parti del discorso affrontate; riconosce la frase minima e individua le espansioni. Conosce e applica le principali regole ortografiche.	DISTINTO

	<p>Utilizza un lessico ricco e specifico. In autonomia padroneggia le conoscenze riferite alle parti del discorso affrontate; riconosce con sicurezza la frase minima e individua le espansioni, specificandone le funzioni. Conosce e applica le regole ortografiche.</p>	<p>OTTIMO</p>
--	--	---------------

[INIZIO DOCUMENTO](#)

GRIGLIA DI VALUTAZIONE - INGLESE - CLASSE PRIMA

Nuclei tematici e indicatori generali	Descrittori	GIUDIZIO
Ascolto (comprensione orale) Comprendere brevi messaggi orali	Ascolta e comprende saltuariamente alcuni vocaboli di uso frequente e semplici consegne.	NON SUFFICIENTE
	Ascolta e comprende alcuni vocaboli di uso frequente e semplici consegne.	SUFFICIENTE
	Ascolta e comprende i vocaboli di uso frequente e semplici consegne.	DISCRETO
	Ascolta e comprende con autonomia vocaboli di uso frequente e semplici consegne.	BUONO
	Ascolta e comprende vocaboli di uso frequente e semplici domande, intuisce il contenuto di semplici istruzioni e procedure su argomenti noti.	DISTINTO
	Ascolta e comprende con sicurezza vocaboli di uso frequente e semplici domande, intuisce il contenuto di semplici istruzioni e procedure su argomenti noti.	OTTIMO
Parlato (produzione orale) Utilizzare oralmente in modo semplice espressioni e vocaboli memorizzati, adatti alla situazione	Sa ripetere con incertezza i più semplici vocaboli associati ad immagini.	NON SUFFICIENTE
	Sa ripetere alcuni vocaboli associandoli ad un'immagine.	SUFFICIENTE
	Sa ripetere i vocaboli associandoli ad un'immagine.	DISCRETO
	Sa ripetere i vocaboli correttamente associandoli ad un'immagine.	BUONO
	Sa ripetere i vocaboli proposti con sicurezza, con adeguata cognizione del loro significato.	DISTINTO
	Pronuncia correttamente i vocaboli proposti e i canti mimati, con cognizione del loro significato.	OTTIMO

GRIGLIA DI VALUTAZIONE - INGLESE - CLASSE SECONDA

Nuclei tematici e indicatori generali	Descrittori	Giudizio
Ascolto (comprensione orale) Comprendere brevi messaggi orali	Ascolta e comprende saltuariamente semplici vocaboli.	NON SUFFICIENTE
	Ascolta e comprende in modo generalmente corretto vocaboli e consegne.	SUFFICIENTE
	Ascolta e comprende in modo corretto vocaboli e consegne.	DISCRETO
	Ascolta e comprende in modo adeguato e corretto vocaboli e consegne.	BUONO
	Ascolta e comprende con sicurezza semplici messaggi.	DISTINTO
	Ascolta e comprende con sicurezza messaggi, consegne e domande sia inerenti al lessico proposto sia in presenza di elementi nuovi.	OTTIMO
Parlato (produzione orale) Utilizzare oralmente in modo semplice espressioni e vocaboli memorizzati, adatti alla situazione	Sa ripetere con incertezza alcuni vocaboli associandoli a oggetti o immagini.	NON SUFFICIENTE
	Sa ripetere vocaboli generalmente associandoli a oggetti o immagini.	SUFFICIENTE
	Sa ripetere i vocaboli associandoli a oggetti o immagini.	DISCRETO
	Sa ripetere i vocaboli correttamente associandoli a oggetti o immagini.	BUONO
	Ripete la maggior parte dei vocaboli proposti in modo corretto.	DISTINTO
	Ripete con sicurezza e correttamente i vocaboli proposti.	OTTIMO
Lettura (comprensione scritta) Leggere semplici e brevi messaggi	Riconosce saltuariamente pochi vocaboli noti.	NON SUFFICIENTE
	Legge alcuni vocaboli noti.	SUFFICIENTE
	Legge generalmente i vocaboli noti.	DISCRETO
	Legge i vocaboli noti.	BUONO
	Legge semplici messaggi.	DISTINTO
	Legge correttamente semplici messaggi.	OTTIMO
Scrittura (produzione scritta) Scrivere semplici parole o semplici frasi relative alle	Scriva i vocaboli copiando in modo impreciso.	NON SUFFICIENTE
	Scriva i vocaboli copiando saltuariamente in modo corretto.	SUFFICIENTE

attività svolte in classe	Scrive i vocaboli copiando generalmente in modo corretto.	DISCRETO
	Scrive i vocaboli copiando in modo corretto.	BUONO
	Scrive parole o semplici frasi copiando correttamente.	DISTINTO
	Scrive parole o semplici frasi copiando con sicurezza.	OTTIMO

GRIGLIA DI VALUTAZIONE - INGLESE - CLASSE TERZA

Nuclei tematici e indicatori generali	Descrittori	Giudizio
Ascolto (comprensione orale) Comprendere il senso generale di brevi dialoghi e brevi testi	Comprende con incertezza i vocaboli.	NON SUFFICIENTE
	Comprende generalmente i vocaboli.	SUFFICIENTE
	Comprende il senso generale di semplici messaggi o testi.	DISCRETO
	Comprende il senso di semplici messaggi, dialoghi o testi.	BUONO
	Comprende in modo adeguato semplici messaggi, dialoghi o testi.	DISTINTO
	Comprende con sicurezza dialoghi e testi.	OTTIMO
Parlato (produzione orale) Comunicare in scambi di informazioni semplici	Ripete con incertezza, anche se guidato, i vocaboli.	NON SUFFICIENTE
	Ripete, se guidato, i vocaboli.	SUFFICIENTE
	Ripete generalmente i vocaboli.	DISCRETO
	Ripete con autonomia dialoghi e semplici frasi.	BUONO
	Comunica correttamente scambiando semplici informazioni.	DISTINTO
	Comunica con sicurezza scambiando semplici informazioni, adeguate al contesto.	OTTIMO
Lettura (comprensione scritta) Leggere semplici testi	Legge, se guidato, alcuni vocaboli.	NON SUFFICIENTE
	Legge alcuni vocaboli.	SUFFICIENTE
	Legge vocaboli e semplici brevi messaggi.	DISCRETO
	Legge e comprende semplici messaggi e brevi testi.	BUONO
	Legge e comprende in modo generalmente corretto semplici messaggi e testi.	DISTINTO
	Legge e comprende in modo corretto semplici messaggi e testi.	OTTIMO

Scrittura (produzione scritta) Scrivere messaggi semplici e brevi	Copia saltuariamente semplici vocaboli, anche se guidato.	NON SUFFICIENTE
	Copia vocaboli su modello.	SUFFICIENTE
	Copia vocaboli e frasi su modello.	DISCRETO
	Scrive messaggi semplici e brevi, generalmente in modo corretto.	BUONO
	Scrive messaggi o testi semplici e brevi, in modo corretto.	DISTINTO
	Scrive messaggi o testi semplici e brevi, in autonomia, in modo originale e personale.	OTTIMO

GRIGLIA DI VALUTAZIONE - INGLESE - CLASSE QUARTA

Nuclei tematici e indicatori generali	Descrittori	Giudizio
Ascolto (comprensione orale) Comprendere il senso generale di brevi dialoghi e brevi testi	Comprende in modo frammentario i messaggi.	NON SUFFICIENTE
	Comprende, se guidato, il senso generale di messaggi.	SUFFICIENTE
	Comprende il senso generale di messaggi.	DISCRETO
	Comprende il senso di messaggi, dialoghi e brevi testi.	BUONO
	Comprende il senso di messaggi, di dialoghi e testi, utilizzando conoscenze e abilità per affrontare contenuti noti e non noti .	DISTINTO
	Comprende il senso di messaggi, di dialoghi e testi, utilizzando con continuità e sicurezza conoscenze e abilità per affrontare contenuti noti e non noti.	OTTIMO
Parlato (produzione orale) Comunicare in scambi di informazioni semplici	Ripete saltuariamente, anche se guidato, vocaboli e semplici espressioni.	NON SUFFICIENTE
	Ripete vocaboli e semplici espressioni.	SUFFICIENTE
	Ripete vocaboli e semplici espressioni in modo generalmente pertinente.	DISCRETO
	Comunica utilizzando vocaboli e semplici espressioni in modo generalmente pertinente.	BUONO
	Comunica in scambi di informazioni utilizzando lessico e strutture in modo appropriato.	DISTINTO
	Comunica correttamente in scambi di informazioni utilizzando con sicurezza lessico e strutture.	OTTIMO
Lettura (comprensione scritta) Leggere semplici testi	Legge solo alcuni vocaboli ed espressioni.	NON SUFFICIENTE
	Legge e comprende in parte semplici testi.	SUFFICIENTE
	Legge e comprende generalmente semplici testi.	DISCRETO
	Legge e comprende semplici testi.	BUONO
	Legge e comprende in autonomia semplici testi.	DISTINTO

	Legge e comprende con consapevolezza ed espressione i testi.	OTTIMO
Scrittura (produzione scritta) Scrivere messaggi semplici e brevi	Scrive, se guidato, semplici frasi su modello.	NON SUFFICIENTE
	Scrive semplici frasi, su modello.	SUFFICIENTE
	Scrive generalmente semplici frasi.	DISCRETO
	Scrive semplici frasi.	BUONO
	Scrive messaggi o testi con padronanza lessicale.	DISTINTO
	Scrive messaggi o testi in modo corretto e con padronanza lessicale.	OTTIMO

GRIGLIA DI VALUTAZIONE - INGLESE - CLASSE QUINTA

Nuclei tematici e indicatori generali	Descrittori	Giudizio
Ascolto (comprensione orale) Comprendere il senso generale di brevi dialoghi e brevi testi	Comprende, se guidato, in modo frammentario i messaggi.	NON SUFFICIENTE
	Comprende, se guidato, il senso generale di messaggi.	SUFFICIENTE
	Comprende il senso generale dei messaggi.	DISCRETO
	Comprende il senso di messaggi.	BUONO
	Comprende il senso di messaggi, di dialoghi e testi, utilizzando conoscenze e abilità per affrontare contenuti noti e non noti.	DISTINTO
	Comprende il senso di messaggi, di dialoghi e testi, utilizzando con continuità e sicurezza conoscenze e abilità per affrontare contenuti noti e non noti.	OTTIMO
Parlato (produzione orale) Comunicare in scambi di informazioni semplici	Ripete saltuariamente, anche se guidato, vocaboli e semplici espressioni.	NON SUFFICIENTE
	Ripete vocaboli e semplici espressioni.	SUFFICIENTE
	Ripete vocaboli e semplici espressioni in modo generalmente pertinente.	DISCRETO
	Comunica utilizzando vocaboli e semplici espressioni in modo generalmente pertinente.	BUONO
	Comunica in scambi di informazioni utilizzando lessico e strutture in modo appropriato.	DISTINTO
	Comunica correttamente in scambi di informazioni utilizzando con sicurezza lessico e strutture.	OTTIMO
Lettura (comprensione scritta)	Legge, se guidato, solo alcuni vocaboli ed espressioni.	NON SUFFICIENTE
	Legge e comprende in parte semplici testi.	SUFFICIENTE

Leggere semplici testi	Legge e comprende generalmente semplici testi.	DISCRETO
	Legge e comprende semplici testi.	BUONO
	Legge e comprende in autonomia semplici testi.	DISTINTO
	Legge e comprende con consapevolezza ed espressione i testi.	OTTIMO
Scrittura (produzione scritta) Scrivere messaggi semplici e brevi	Scrive, se guidato, semplici frasi su modello .	NON SUFFICIENTE
	Scrive semplici frasi su modello.	SUFFICIENTE
	Scrive generalmente semplici frasi.	DISCRETO
	Scrive semplici frasi e messaggi.	BUONO
	Scrive messaggi o testi, in autonomia, con padronanza lessicale.	DISTINTO
	Scrive, con sicurezza, messaggi o testi in modo corretto e con padronanza lessicale.	OTTIMO
Riflessione sulla lingua Osservare la costruzione delle frasi e mettere in relazione strutture e contenuti comunicativi	Osserva e riflette, se guidato, su pochi elementi grammaticali minimi.	NON SUFFICIENTE
	Osserva e riflette, se guidato, su alcuni elementi grammaticali.	SUFFICIENTE
	Osserva e riflette su alcuni elementi grammaticali.	DISCRETO
	Osserva e riflette sugli elementi grammaticali.	BUONO
	Osserva la struttura delle frasi rilevando i principali componenti grammaticali.	DISTINTO
	Osserva la struttura delle frasi e ne riconosce i componenti grammaticali, utilizzandoli in modo adeguato.	OTTIMO

[INIZIO DOCUMENTO](#)

GRIGLIA DI VALUTAZIONE - STORIA - CLASSE PRIMA

Nuclei tematici e indicatori generali	Descrittori	Giudizio
<p>Organizzazione delle informazioni</p> <p>Acquisire e comprendere i concetti base di tempo lineare e ciclico.</p> <p>Utilizzare gli indicatori temporali di base.</p>	Colloca nel tempo fatti ed eventi in modo frammentario anche se guidato dal docente.	NON SUFFICIENTE
	Colloca nel tempo fatti ed eventi in modo parziale.	SUFFICIENTE
	Colloca nel tempo fatti ed eventi in modo essenziale.	DISCRETO
	Colloca nel tempo fatti ed eventi in modo adeguato.	BUONO
	Colloca nel tempo fatti ed eventi in modo corretto e pertinente.	DISTINTO
	Colloca nel tempo fatti ed eventi in modo corretto, pertinente e con sicurezza.	OTTIMO

GRIGLIA DI VALUTAZIONE - STORIA - CLASSE SECONDA

Nuclei tematici e indicatori generali	Descrittori	Giudizi
<p>Organizzazione delle informazioni e uso delle fonti</p> <p>Acquisire e comprendere i concetti base di tempo lineare e ciclico.</p> <p>Riconoscere la successione delle azioni in una storia o in una esperienza vissuta utilizzando gli indicatori temporali di base.</p> <p>Individuare tracce relative al proprio passato.</p>	Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo frammentario anche se guidato dal docente. Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo frammentario anche se guidato dal docente.	NON SUFFICIENTE
	Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo parziale. Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo parziale.	SUFFICIENTE
	Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo essenziale. Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo essenziale.	DISCRETO
	Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo adeguato. Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo adeguato.	BUONO
	Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo corretto e pertinente. Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo corretto e pertinente.	DISTINTO
	Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo corretto, pertinente e con sicurezza. Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo corretto, pertinente e con sicurezza.	OTTIMO

GRIGLIA DI VALUTAZIONE - STORIA - CLASSE TERZA

Nuclei tematici e indicatori generali	Descrittori	Giudizio
Uso delle fonti Riconoscere e usare tracce del passato e del proprio ambiente di vita.	Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo frammentario anche se guidato dal docente.	NON SUFFICIENTE
	Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo parziale.	SUFFICIENTE
	Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo essenziale.	DISCRETO
	Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo adeguato.	BUONO
	Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo corretto e pertinente.	DISTINTO
	Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo corretto, pertinente e con sicurezza.	OTTIMO
Organizzazione delle informazioni all'interno dei quadri di civiltà Riconoscere gli indicatori per la costruzione di un quadro di civiltà Iniziare a utilizzare un linguaggio specifico	Riconosce gli indicatori dei quadri di civiltà in modo frammentario anche se guidato dal docente. Utilizza, se guidato, alcuni termini del linguaggio specifico.	NON SUFFICIENTE
	Riconosce gli indicatori dei quadri di civiltà in modo parziale. Utilizza alcuni termini del linguaggio specifico.	SUFFICIENTE
	Riconosce gli indicatori dei quadri di civiltà in modo essenziale. Utilizza i termini del linguaggio specifico in modo basilare.	DISCRETO
	Riconosce gli indicatori dei quadri di civiltà in modo adeguato. Utilizza i termini del linguaggio specifico in modo adeguato.	BUONO
	Riconosce gli indicatori dei quadri di civiltà in modo corretto e pertinente. Utilizza i termini del linguaggio specifico in modo corretto.	DISTINTO
	Riconosce gli indicatori dei quadri di civiltà in modo corretto e pertinente. Utilizza i termini del linguaggio specifico in modo corretto e appropriato.	OTTIMO

GRIGLIA DI VALUTAZIONE - STORIA - CLASSE QUARTA

Nuclei tematici e indicatori generali	Descrittori	Giudizio
Uso delle fonti Riconoscere le fonti del passato e del proprio ambiente di vita. Gestire in modo adeguato le informazioni tratte.	Individua le fonti e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo frammentario anche se guidato dal docente.	NON SUFFICIENTE
	Individua le fonti e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo parziale.	SUFFICIENTE
	Individua le fonti e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo essenziale.	DISCRETO
	Individua le fonti e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo adeguato.	BUONO
	Individua le fonti e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo corretto e pertinente.	DISTINTO
	Individua le fonti e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo corretto, pertinente e con sicurezza.	OTTIMO
Organizzazione delle informazioni all'interno dei quadri di civiltà Collocare le informazioni all'interno degli indicatori dei quadri di civiltà. Comprendere ed esporre le informazioni con un linguaggio adeguato.	Colloca le informazioni all'interno degli indicatori dei quadri di civiltà in modo frammentario anche se guidato dal docente. Comprende in modo frammentario le informazioni e utilizza un linguaggio specifico limitato.	NON SUFFICIENTE
	Colloca le informazioni all'interno degli indicatori dei quadri di civiltà in modo parziale. Comprende in modo parziale le informazioni e utilizza un linguaggio specifico poco preciso.	SUFFICIENTE
	Colloca le informazioni all'interno degli indicatori dei quadri di civiltà in modo essenziale. Comprende in modo essenziale le informazioni e utilizza un linguaggio specifico basilare.	DISCRETO
	Colloca le informazioni all'interno degli indicatori dei quadri di civiltà in modo adeguato. Comprende in modo adeguato le informazioni e utilizza un linguaggio specifico sostanzialmente corretto.	BUONO
	Colloca le informazioni all'interno degli indicatori dei quadri di civiltà in modo corretto e pertinente. Comprende in modo corretto le informazioni e utilizza un linguaggio specifico corretto.	DISTINTO
	Colloca le informazioni all'interno degli indicatori dei quadri di civiltà in modo corretto, pertinente e con sicurezza. Comprende in modo corretto le informazioni e utilizza un linguaggio specifico ricco e consapevole.	OTTIMO

GRIGLIA DI VALUTAZIONE - STORIA - CLASSE QUINTA

Nuclei tematici e indicatori generali	Descrittori	Giudizio
Uso delle fonti Riconoscere le fonti del passato e del proprio ambiente di vita. Gestire in modo adeguato le informazioni tratte.	Individua le fonti e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo frammentario anche se guidato dal docente.	NON SUFFICIENTE
	Individua le fonti e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo parziale.	SUFFICIENTE
	Individua le fonti e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo essenziale.	DISCRETO
	Individua le fonti e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo adeguato.	BUONO
	Individua le fonti e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo corretto e pertinente.	DISTINTO
	Individua le fonti e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo corretto, pertinente e con sicurezza.	OTTIMO
Organizzazione delle informazioni all'interno dei quadri di civiltà Collocare le informazioni all'interno degli indicatori dei quadri di civiltà. Comprendere ed esporre le informazioni con un linguaggio adeguato.	Colloca le informazioni all'interno degli indicatori dei quadri di civiltà in modo frammentario anche se guidato dal docente. Comprende in modo frammentario le informazioni, anche se supportato, ed espone utilizzando un linguaggio specifico limitato.	NON SUFFICIENTE
	Colloca le informazioni all'interno degli indicatori dei quadri di civiltà in modo parziale. Comprende in modo parziale le informazioni ed espone utilizzando un linguaggio specifico poco preciso.	SUFFICIENTE
	Colloca le informazioni all'interno degli indicatori dei quadri di civiltà in modo essenziale. Comprende in modo essenziale le informazioni ed espone utilizzando un linguaggio specifico basilare.	DISCRETO
	Colloca le informazioni all'interno degli indicatori dei quadri di civiltà in modo adeguato. Comprende in modo adeguato le informazioni ed espone utilizzando un linguaggio specifico sostanzialmente corretto.	BUONO
	Colloca le informazioni all'interno degli indicatori dei quadri di civiltà in modo corretto e pertinente. Comprende in modo corretto le informazioni ed espone utilizzando un linguaggio specifico corretto.	DISTINTO
	Colloca le informazioni all'interno degli indicatori dei quadri di civiltà in modo corretto, pertinente e con sicurezza. Comprende in modo corretto le informazioni ed espone utilizzando un linguaggio specifico ricco e consapevole.	OTTIMO

[INIZIO DOCUMENTO](#)

GRIGLIA DI VALUTAZIONE - GEOGRAFIA - CLASSE PRIMA

Nuclei tematici e indicatori generali	Descrittori	Giudizio
Orientamento Conoscere gli indicatori topologici per orientarsi nello spazio bidimensionale e tridimensionale.	Solo se guidato, riconosce gli indicatori topologici essenziali per orientarsi nello spazio.	NON SUFFICIENTE
	Riconosce parzialmente gli indicatori topologici per orientarsi nello spazio.	SUFFICIENTE
	Riconosce gli indicatori topologici essenziali per orientarsi nello spazio.	DISCRETO
	Riconosce in modo adeguato gli indicatori topologici per orientarsi nello spazio.	BUONO
	Riconosce in modo corretto gli indicatori topologici per orientarsi nello spazio.	DISTINTO
	Riconosce in modo corretto e sicuro gli indicatori topologici per orientarsi nello spazio.	OTTIMO

GRIGLIA DI VALUTAZIONE - GEOGRAFIA - CLASSE SECONDA

Nuclei tematici e indicatori generali	Descrittori	Giudizio
Orientamento Conoscere gli indicatori topologici per orientarsi nello spazio bidimensionale e tridimensionale. Rappresentare lo spazio.	Anche se guidato, riconosce in modo frammentario gli indicatori topologici essenziali per orientarsi nello spazio. Rappresenta lo spazio in modo frammentario nonostante il supporto del docente.	NON SUFFICIENTE
	Riconosce parzialmente gli indicatori topologici per orientarsi nello spazio. Rappresenta lo spazio in modo semplice.	SUFFICIENTE
	Riconosce gli indicatori topologici essenziali per orientarsi nello spazio. Rappresenta lo spazio in modo essenziale.	DISCRETO
	Riconosce in modo adeguato gli indicatori topologici per orientarsi nello spazio. Rappresenta lo spazio in modo adeguato.	BUONO
	Riconosce in modo corretto gli indicatori topologici per orientarsi nello spazio. Rappresenta lo spazio in modo corretto e completo.	DISTINTO
	Riconosce, guidato, gli indicatori topologici essenziali per orientarsi nello spazio. Rappresenta lo spazio in modo corretto, completo e con sicurezza.	OTTIMO

Paesaggio Riconoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi	Anche se guidato, fatica a riconoscere le caratteristiche principali del paesaggio e gli elementi naturali e antropici.	NON SUFFICIENTE
	Conosce le caratteristiche principali del paesaggio e gli elementi naturali e antropici in modo parziale.	SUFFICIENTE
	Conosce le caratteristiche principali del paesaggio e gli elementi naturali e antropici in modo essenziale.	DISCRETO
	Conosce le caratteristiche principali del paesaggio e gli elementi naturali e antropici in modo adeguato.	BUONO
	Conosce le caratteristiche principali del paesaggio e gli elementi naturali e antropici in modo corretto.	DISTINTO
	Conosce le caratteristiche principali del paesaggio e gli elementi naturali e antropici in modo corretto e sicuro.	OTTIMO

GRIGLIA DI VALUTAZIONE - GEOGRAFIA - CLASSE TERZA

Nuclei tematici e indicatori generali	Descrittori	Giudizio
Orientamento Sapersi orientare nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando indicatori topologici e punti cardinali.	Anche se guidato, si orienta in modo frammentario nello spazio circostante e sulle carte utilizzando indicatori topologici e punti cardinali.	NON SUFFICIENTE
	Si orienta nello spazio circostante e sulle carte utilizzando indicatori topologici e punti cardinali in modo semplice.	SUFFICIENTE
	Si orienta nello spazio circostante e sulle carte utilizzando indicatori topologici e punti cardinali in modo essenziale.	DISCRETO
	Si orienta nello spazio circostante e sulle carte utilizzando indicatori topologici e punti cardinali in modo adeguato.	BUONO
	Si orienta nello spazio circostante e sulle carte utilizzando indicatori topologici e punti cardinali in modo corretto.	DISTINTO
	Si orienta nello spazio circostante e sulle carte utilizzando indicatori topologici e punti cardinali in modo corretto e sicuro.	OTTIMO
Linguaggio della geografia Paesaggio Regione e sistema territoriale Utilizzare il linguaggio specifico per descrivere e interpretare gli elementi del paesaggio e le carte geografiche. Realizzare percorsi e mappe.	Utilizza, se guidato, il linguaggio specifico della disciplina. Rappresenta, se guidato, semplici percorsi e mappe.	NON SUFFICIENTE
	Utilizza in modo parziale il linguaggio specifico della disciplina, ricorrendo al supporto del docente. Rappresenta, solo se guidato, in modo semplice percorsi e mappe.	SUFFICIENTE
	Utilizza in modo essenziale il linguaggio specifico della disciplina. Rappresenta in modo essenziale percorsi e mappe.	DISCRETO
	Utilizza in modo adeguato il linguaggio specifico della disciplina. Rappresenta in modo adeguato percorsi e mappe.	BUONO

	Utilizza in modo corretto il linguaggio specifico della disciplina. Rappresenta in modo corretto percorsi e mappe.	DISTINTO
	Utilizza in modo corretto e appropriato il linguaggio specifico della disciplina. Rappresenta in modo corretto e sicuro percorsi e mappe.	OTTIMO

GRIGLIA DI VALUTAZIONE - GEOGRAFIA - CLASSE QUARTA

Nuclei tematici e indicatori generali	Descrittori	Giudizio
Orientamento Sapersi orientare sulle carte geografiche utilizzando i punti cardinali e le coordinate geografiche.	Anche se guidato, si orienta in modo frammentario sulle carte utilizzando punti cardinali e coordinate geografiche.	NON SUFFICIENTE
	Si orienta sulle carte utilizzando punti cardinali e coordinate geografiche in modo semplice.	SUFFICIENTE
	Si orienta sulle carte utilizzando punti cardinali e coordinate geografiche in modo essenziale.	DISCRETO
	Si orienta sulle carte utilizzando punti cardinali e coordinate geografiche in modo adeguato.	BUONO
	Si orienta sulle carte utilizzando punti cardinali e coordinate geografiche in modo corretto.	DISTINTO
	Si orienta sulle carte utilizzando punti cardinali e coordinate geografiche in modo corretto e sicuro.	OTTIMO
Linguaggio della geografia Paesaggio Utilizzare il linguaggio specifico per descrivere e interpretare gli elementi del paesaggio italiano. Realizzare mappe utilizzando riduzioni in scala.	Utilizza, se guidato, il linguaggio specifico della disciplina. Realizza in modo frammentario, e solo con il supporto del docente, mappe utilizzando semplici riduzioni in scala.	NON SUFFICIENTE
	Utilizza il linguaggio specifico della disciplina in modo semplice. Realizza semplici mappe utilizzando riduzioni in scala.	SUFFICIENTE
	Utilizza il linguaggio specifico della disciplina in modo essenziale. Realizza mappe utilizzando riduzioni in scala in modo essenziale.	DISCRETO
	Utilizza il linguaggio specifico della disciplina in modo adeguato. Realizza mappe utilizzando riduzioni in scala in modo adeguato.	BUONO
	Utilizza il linguaggio specifico della disciplina in modo corretto. Realizza mappe utilizzando riduzioni in scala in modo corretto.	DISTINTO
	Utilizza in modo corretto e appropriato il linguaggio specifico della disciplina. Rappresenta in modo corretto e sicuro percorsi e mappe.	OTTIMO

GRIGLIA DI VALUTAZIONE - GEOGRAFIA - CLASSE QUINTA

Nuclei tematici e indicatori generali	Descrittori	Giudizio
<p>Orientamento Sapersi orientare sulle carte geografiche utilizzando i punti cardinali e le coordinate geografiche.</p>	Anche se guidato, si orienta in modo frammentario sulle carte utilizzando punti cardinali e coordinate geografiche.	NON SUFFICIENTE
	Si orienta sulle carte utilizzando punti cardinali e coordinate geografiche in modo semplice.	SUFFICIENTE
	Si orienta sulle carte utilizzando punti cardinali e coordinate geografiche in modo essenziale.	DISCRETO
	Si orienta sulle carte utilizzando punti cardinali e coordinate geografiche in modo adeguato.	BUONO
	Si orienta sulle carte utilizzando punti cardinali e coordinate geografiche in modo corretto.	DISTINTO
	Si orienta sulle carte utilizzando punti cardinali e coordinate geografiche in modo corretto e sicuro.	OTTIMO
<p>Linguaggio della geografia</p> <p>Paesaggio</p> <p>Regione e sistema territoriale</p> <p>Utilizzare il linguaggio specifico per descrivere e interpretare gli elementi del paesaggio italiano.</p> <p>Realizzare mappe utilizzando riduzioni in scala.</p> <p>Conoscere l'ordinamento e le caratteristiche dello Stato Italiano e dell'Europa</p>	Utilizza, se guidato, il linguaggio specifico della disciplina. Realizza in modo frammentario, e solo con il supporto del docente, mappe utilizzando semplici riduzioni in scala. Anche se guidato, conosce in modo frammentario l'ordinamento e le caratteristiche dello Stato Italiano e dell'Europa.	NON SUFFICIENTE
	Utilizza il linguaggio specifico della disciplina in modo semplice. Realizza, se guidato, mappe utilizzando semplici riduzioni in scala. Riconosce l'ordinamento e le caratteristiche dello Stato Italiano e dell'Europa in modo parziale.	SUFFICIENTE
	Utilizza il linguaggio specifico della disciplina in modo essenziale. Realizza mappe utilizzando riduzioni in scala in modo essenziale. Riconosce l'ordinamento e le caratteristiche dello Stato Italiano e dell'Europa in modo essenziale.	DISCRETO
	Utilizza il linguaggio specifico della disciplina in modo adeguato. Realizza mappe utilizzando riduzioni in scala in modo adeguato. Riconosce l'ordinamento e le caratteristiche dello Stato Italiano e dell'Europa in modo adeguato.	BUONO
	Utilizza il linguaggio specifico della disciplina in modo corretto. Realizza mappe utilizzando riduzioni in scala in modo corretto. Riconosce l'ordinamento e le caratteristiche dello Stato Italiano e dell'Europa in modo corretto.	DISTINTO
	Utilizza il linguaggio specifico della disciplina in modo corretto e sicuro. Realizza mappe utilizzando riduzioni in scala in modo corretto e sicuro. Riconosce l'ordinamento e le caratteristiche dello Stato Italiano e dell'Europa in modo corretto e sicuro.	OTTIMO

	<p>Utilizza il linguaggio specifico della disciplina in modo corretto e consapevole.</p> <p>Realizza mappe utilizzando riduzioni in scala in modo corretto e sicuro.</p> <p>Riconosce l'ordinamento e le caratteristiche dello Stato Italiano e dell'Europa in modo corretto e sicuro.</p>	OTTIMO
--	--	--------

[INIZIO DOCUMENTO](#)

GRIGLIA DI VALUTAZIONE - MATEMATICA - CLASSE PRIMA

Nuclei tematici e indicatori generali	Descrittori	Giudizio
<p>Numeri Leggere, scrivere, confrontare e ordinare i numeri naturali affrontati. Eseguire semplici operazioni (addizioni e sottrazioni) con i numeri naturali.</p>	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali solo se supportato dal docente e non sempre in modo corretto.	NON SUFFICIENTE
	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali, esegue semplici operazioni in modo discontinuo e poco autonomo.	SUFFICIENTE
	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali, esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo in modo generalmente corretto, ma non sempre autonomo.	DISCRETO
	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali, esegue operazioni e applica procedure di calcolo in modo quasi sempre corretto e autonomo.	BUONO
	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in modo corretto. Eseguce semplici operazioni in situazioni note e applica procedure di calcolo in modo autonomo.	DISTINTO
	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in modo sicuro e corretto. Eseguce semplici operazioni in situazioni note e non note e applica procedure di calcolo in modo preciso e autonomo.	OTTIMO
<p>Relazioni, misure, dati e previsioni Ricavare informazioni da dati rappresentati in tabelle e grafici. Individuare grandezze.</p> <p>Problemi Riconoscere e risolvere semplici problemi</p>	Rappresenta classificazioni e stabilisce relazioni solo se supportato dal docente e non sempre in modo corretto.	NON SUFFICIENTE
	Fatica a riconoscere e a risolvere semplici situazioni problematiche nonostante la guida e l'utilizzo di strategie fornite dall'insegnante.	
	Rappresenta classificazioni e stabilisce semplici relazioni logiche con qualche incertezza e spesso con il supporto dell'insegnante. Risolve semplici problemi quotidiani, in situazioni note in modo discontinuo e poco autonomo.	SUFFICIENTE
	Rappresenta classificazioni e stabilisce relazioni logiche in modo generalmente corretto, ma non sempre autonomo. Risolve semplici problemi quotidiani, in situazioni note, generalmente in modo corretto, ma non sempre autonomo.	DISCRETO

	Rappresenta classificazioni e stabilisce relazioni logiche in modo quasi sempre corretto e autonomo. Riconosce e risolve semplici problemi quotidiani, in situazioni note, in modo quasi sempre corretto e autonomo.	BUONO
	Rappresenta classificazioni e relazioni logiche in modo sicuro, corretto e autonomo. Riconosce e risolve semplici problemi quotidiani, in situazioni note, in modo corretto e autonomo.	DISTINTO
	Rappresenta con sicurezza classificazioni e relazioni logiche in modo pienamente corretto e autonomo in situazioni note e non note. Riconosce e risolve semplici problemi quotidiani, in situazioni note e non note, in modo sicuro, corretto e pienamente autonomo.	OTTIMO
Spazio e figure Riconoscere e rappresentare forme del piano e dello spazio che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.	Localizza oggetti nello spazio e riconosce le principali figure piane solo con la guida dell'insegnante, non sempre in modo corretto.	NON SUFFICIENTE
	Localizza oggetti nello spazio e riconosce le principali figure piane in modo incerto, spesso con il supporto dell'insegnante.	SUFFICIENTE
	Localizza oggetti nello spazio e riconosce le principali figure piane in modo generalmente corretto, ma non sempre autonomo.	DISCRETO
	Localizza oggetti nello spazio e riconosce le principali figure piane in modo quasi sempre corretto e autonomo.	BUONO
	Localizza sempre oggetti nello spazio e riconosce le principali figure in modo corretto e in autonomia.	DISTINTO
	Localizza sempre con sicurezza oggetti nello spazio e riconosce le principali figure in modo corretto, preciso in piena autonomia sia in situazioni note sia non note.	OTTIMO

GRIGLIA DI VALUTAZIONE - MATEMATICA - CLASSE SECONDA

Nuclei tematici e indicatori generali	Descrittori	Giudizio
Numeri Conoscere i numeri naturali affrontati.	Conosce, confronta, ordina e opera con i numeri naturali affrontati, spesso in modo poco corretto, nonostante la guida costante del docente.	NON SUFFICIENTE

Sapersi muovere nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali.	Conosce, confronta, ordina e opera con i numeri naturali affrontati in modo discontinuo e poco autonomo solo in situazioni conosciute.	SUFFICIENTE
	Conosce, confronta, ordina e opera con i numeri, in modo generalmente corretto, ma non sempre autonomo nelle situazioni conosciute.	DISCRETO
	Conosce, confronta, ordina e opera con i numeri, in modo quasi sempre corretto e autonomo nelle situazioni conosciute.	BUONO
	Conosce, confronta, ordina e opera con i numeri, in modo sicuro e corretto in autonomia e in situazioni note.	DISTINTO
	Conosce, confronta, ordina e opera con i numeri, in modo sicuro e in completa autonomia, sia nelle situazioni note che non note.	OTTIMO
Relazioni, misure, dati e previsioni Raccogliere dati ed utilizzare differenti rappresentazioni grafiche. Problemi Analizzare, comprendere e risolvere situazioni problematiche	Legge, raccoglie, rappresenta dati e stabilisce relazioni con difficoltà e non sempre in modo corretto, nonostante l'aiuto del docente.	NON SUFFICIENTE
	Fatica a comprendere e risolvere semplici situazioni problematiche nonostante la guida e l'utilizzo di strategie fornite dall'insegnante.	
	Legge, raccoglie, rappresenta dati e stabilisce relazioni con qualche incertezza ricorrendo al supporto dell'insegnante.	SUFFICIENTE
	Comprende e risolve semplici problemi quotidiani, in situazioni note in modo discontinuo e poco autonomo.	
	Analizza, raccoglie, rappresenta dati e stabilisce relazioni in modo generalmente corretto, ma non sempre autonomo.	DISCRETO
	Comprende e risolve situazioni problematiche note in modo generalmente corretto, ma non sempre autonomo.	
	Analizza, raccoglie, rappresenta dati e stabilisce relazioni logiche in modo quasi sempre corretto e autonomo.	BUONO
	Comprende e risolve situazioni problematiche note in modo quasi sempre corretto e autonomo.	
	Analizza, raccoglie, rappresenta dati e interpreta autonomamente relazioni logiche in modo corretto.	DISTINTO
	Comprende e risolve situazioni problematiche note in modo corretto e autonomo.	
Analizza, raccoglie, rappresenta dati e interpreta autonomamente relazioni logiche in modo sicuro e pienamente corretto.	OTTIMO	
Comprende e risolve situazioni problematiche note e non note in modo sicuro, corretto e autonomo.		
Spazio e figure Osservare, riconoscere e rappresentare figure geometriche ed operare con esse	Riconosce e denomina le principali figure geometriche piane e solide con la guida dell'insegnante, non sempre in modo corretto.	NON SUFFICIENTE
	Riconosce e denomina le principali figure geometriche piane e solide, in modo incerto e spesso con il supporto dell'insegnante.	SUFFICIENTE
	Riconosce e denomina le principali figure geometriche piane e solide in modo generalmente corretto, ma non sempre autonomo.	DISCRETO
	Riconosce, denomina e rappresenta le principali figure geometriche piane e solide in modo quasi sempre corretto	BUONO

	e autonomo.	
	Riconosce, denomina e rappresenta le principali figure geometriche piane e solide in modo corretto e autonomo in situazioni note.	DISTINTO
	Riconosce, denomina e rappresenta le principali figure geometriche piane e solide in modo corretto, preciso e in piena autonomia in situazioni note e non note.	OTTIMO

GRIGLIA DI VALUTAZIONE - MATEMATICA - CLASSE TERZA

Nuclei tematici e indicatori generali	Descrittori	Giudizio
Numeri Conoscere i numeri naturali affrontati Sapersi muovere nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali	Legge, scrive, conosce, rappresenta e confronta numeri naturali spesso in modo non corretto nonostante la guida dell'insegnante. Si muove nel calcolo scritto e mentale con difficoltà e discontinuità.	NON SUFFICIENTE
	Legge, scrive, conosce, rappresenta e confronta numeri naturali in modo discontinuo e poco autonomo. Si muove nel calcolo scritto e mentale in modo meccanico e non sempre corretto.	SUFFICIENTE
	Legge, scrive, conosce, rappresenta e confronta numeri naturali e si muove nel calcolo scritto e mentale in modo generalmente corretto, ma non sempre autonomo.	DISCRETO
	Legge, scrive, conosce, rappresenta e confronta numeri naturali e si muove nel calcolo scritto e mentale in modo quasi sempre corretto e autonomo.	BUONO
	Legge, scrive, conosce, rappresenta e confronta numeri naturali e si muove nel calcolo scritto e mentale in modo sicuro e corretto in situazioni note.	DISTINTO
	Legge, scrive, conosce, rappresenta e confronta numeri naturali e si muove nel calcolo scritto e mentale in modo sicuro e in completa autonomia in situazioni note e non note.	OTTIMO
Relazioni, misure, dati e previsioni Raccogliere dati ed utilizzare differenti rappresentazioni grafiche Problemi Analizzare, comprendere e risolvere situazioni problematiche	Legge, raccoglie e rappresenta dati graficamente e stabilisce relazioni con difficoltà e non sempre in modo corretto nonostante il supporto del docente.	NON SUFFICIENTE
	Fatica a risolvere semplici problemi nonostante la guida e l'utilizzo di strategie fornite dall'insegnante.	SUFFICIENTE
	Legge, raccoglie e rappresenta dati graficamente e stabilisce relazioni con qualche incertezza ricorrendo al supporto dell'insegnante. Comprende e risolve semplici problemi in modo incerto e poco autonomo.	
	Analizza, raccoglie e rappresenta dati graficamente e stabilisce relazioni in modo generalmente corretto, ma non sempre autonomo. Comprende e risolve semplici problemi in situazioni note in modo generalmente corretto, ma non sempre autonomo.	DISCRETO
	Analizza, raccoglie e rappresenta dati graficamente e stabilisce relazioni in modo autonomo e quasi sempre corretto. Comprende e risolve problemi in situazioni note in modo	BUONO

	autonomo e quasi sempre corretto.	
	Analizza, raccoglie e rappresenta dati graficamente e stabilisce relazioni logiche in modo corretto. Comprende e risolve problemi in situazioni note in modo corretto e autonomo.	DISTINTO
	Analizza, raccoglie e rappresenta dati graficamente e stabilisce relazioni logiche in modo sicuro e pienamente corretto. Comprende e risolve problemi in situazioni note e non note in modo sicuro, corretto e autonomo.	OTTIMO
Spazio e figure Osservare, riconoscere e rappresentare figure geometriche ed operare con esse	Osserva, riconosce e rappresenta figure geometriche con la guida dell'insegnante e non sempre in modo corretto.	NON SUFFICIENTE
	Osserva, riconosce, classifica e rappresenta, in modo incerto e spesso con il supporto dell'insegnante le proprietà delle principali figure geometriche (vertici, lati, angoli, ...).	SUFFICIENTE
	Osserva, riconosce, classifica e rappresenta, in modo generalmente corretto ma non sempre autonomo le proprietà delle principali figure geometriche (vertici, lati, angoli, ...).	DISCRETO
	Osserva, riconosce, classifica e rappresenta, in modo quasi sempre corretto e autonomo le proprietà delle principali figure geometriche (vertici, lati, angoli, ...).	BUONO
	Osserva, riconosce, classifica e rappresenta, in modo corretto e autonomo le proprietà delle principali figure geometriche (vertici, lati, angoli, ...) in situazioni note.	DISTINTO
	Osserva, riconosce, classifica e rappresenta, in modo corretto, preciso e in piena autonomia le proprietà delle principali figure geometriche (vertici, lati, angoli, ...) in situazioni note e non note.	OTTIMO

GRIGLIA DI VALUTAZIONE - MATEMATICA - CLASSE QUARTA

Nuclei tematici e indicatori generali	Descrittori	Giudizio
Numero Leggere, scrivere, ordinare, confrontare numeri naturali e decimali. Muoversi nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e/o decimali	Legge, scrive, ordina e confronta i numeri naturali e decimali affrontati, spesso in modo poco corretto nonostante la guida dell'insegnante. Opera con i numeri in modo incerto in situazioni semplici e ripetitive anche se sostenuto da indicazioni, risorse e strumenti di supporto.	NON SUFFICIENTE
	Legge, scrive, ordina e confronta i numeri naturali e decimali affrontati, in modo discontinuo e poco autonomo. Opera con i numeri in modo meccanico e non sempre corretto in situazioni semplici e ripetitive.	SUFFICIENTE

	Legge, scrive, ordina, confronta e si muove nel calcolo scritto e mentale, con i numeri naturali e decimali affrontati, in modo generalmente corretto ma non sempre autonomo.	DISCRETO
	Legge, scrive, ordina, confronta e si muove nel calcolo scritto e mentale, con i numeri naturali e decimali affrontati, in modo quasi sempre corretto e autonomo.	BUONO
	Legge, scrive, ordina, confronta e si muove nel calcolo scritto e mentale, con i numeri naturali e decimali affrontati, in modo sicuro e corretto in situazioni note.	DISTINTO
	Legge, scrive, ordina, confronta e si muove nel calcolo scritto e mentale, con i numeri naturali e decimali affrontati, in modo sicuro e in completa autonomia in situazioni note e non note.	OTTIMO
<p>Relazioni, misure, dati e previsioni Raccogliere dati ed utilizzare differenti rappresentazioni grafiche. Effettuare e utilizzare misurazioni</p> <p>Problemi Leggere, comprendere e risolvere situazioni problematiche</p>	Raccoglie e rappresenta graficamente dati e stabilisce relazioni, nonostante il supporto del docente, con difficoltà e non sempre in modo corretto. Effettua e utilizza misurazioni, solo se guidato, in modo non sempre corretto. Fatica a risolvere semplici problemi nonostante la guida e l'utilizzo di strategie fornite dall'insegnante.	NON SUFFICIENTE
	Raccoglie e rappresenta graficamente dati e stabilisce relazioni con qualche incertezza, ricorrendo al supporto del docente. Effettua e utilizza misurazioni in modo incerto e poco autonomo. Risolve semplici problemi ricorrendo spesso al supporto dell'insegnante.	SUFFICIENTE
	Raccoglie e rappresenta graficamente dati e stabilisce relazioni in modo generalmente corretto ma non sempre autonomo. Effettua e utilizza misurazioni in modo generalmente corretto e non sempre autonomo. Risolve semplici problemi in situazioni note in modo generalmente corretto e prevalentemente autonomo.	DISCRETO
	Raccoglie e rappresenta graficamente dati e stabilisce relazioni in modo autonomo e quasi sempre corretto. Effettua e utilizza misurazioni in modo autonomo e quasi sempre corretto. Risolve problemi in situazioni note in modo autonomo e quasi sempre corretto.	BUONO
	Raccoglie e rappresenta graficamente dati e stabilisce relazioni in modo autonomo e corretto. Effettua e utilizza misurazioni in modo autonomo e corretto. Risolve problemi in situazioni note in modo autonomo, corretto e sicuro.	DISTINTO

	Raccoglie e rappresenta graficamente dati e stabilisce relazioni in modo sicuro, corretto e autonomo. Effettua e utilizza misurazioni in modo sicuro, corretto e autonomo. Risolve problemi in situazioni note e non note in modo corretto, sicuro e autonomo.	OTTIMO
Spazio e figure Descrivere, denominare e classificare figure geometriche Descrivere, classificare e raffigurare figure geometriche e operare con esse	Descrive, classifica, raffigura e opera con figure geometriche solo con la guida dell'insegnante e in modo non sempre corretto.	NON SUFFICIENTE
	Descrive, classifica, raffigura e opera con figure geometriche con qualche incertezza e ricorrendo al supporto del docente.	SUFFICIENTE
	Descrive, classifica, raffigura e opera con figure geometriche in modo generalmente corretto ma non sempre autonomo.	DISCRETO
	Descrive, classifica, raffigura e opera con figure geometriche in modo autonomo e quasi sempre corretto.	BUONO
	Descrive, classifica, raffigura e opera in situazioni note con figure geometriche in modo autonomo e corretto.	DISTINTO
	Descrive, classifica, raffigura e opera in situazioni note e non note con figure geometriche in modo corretto, preciso e in piena autonomia.	OTTIMO

GRIGLIA DI VALUTAZIONE - MATEMATICA - CLASSE QUINTA

Nuclei tematici e indicatori generali	Descrittori	Giudizio
Numeri Leggere, scrivere, ordinare, confrontare numeri naturali e decimali Eseguire le quattro operazioni con i numeri naturali e decimali	Legge, scrive, ordina e confronta i numeri naturali e decimali affrontati, spesso in modo poco corretto nonostante la guida dell'insegnante. Opera con i numeri in modo incerto in situazioni semplici e ripetitive anche se sostenuto da indicazioni, risorse e strumenti di supporto.	NON SUFFICIENTE
	Legge, scrive, ordina e confronta i numeri naturali e decimali affrontati, in modo discontinuo e poco autonomo. Opera con i numeri in modo meccanico e non sempre corretto in situazioni semplici e ripetitive.	SUFFICIENTE
	Legge, scrive, ordina, confronta e si muove nel calcolo scritto e mentale, con i numeri naturali e decimali affrontati, in modo generalmente corretto ma non sempre autonomo.	DISCRETO

	Legge, scrive, ordina, confronta e si muove nel calcolo scritto e mentale, con i numeri naturali e decimali affrontati, in modo quasi sempre corretto e autonomo.	BUONO
	Legge, scrive, rappresenta, confronta e si muove nel calcolo scritto e mentale, con i numeri naturali e decimali affrontati, in modo sicuro e corretto in situazioni note.	DISTINTO
	Legge, scrive, ordina, confronta e si muove nel calcolo scritto e mentale, con i numeri naturali e decimali affrontati, in modo sicuro e in completa autonomia in situazioni note e non note.	OTTIMO
<p>Relazioni, misure, dati e previsioni Raccogliere dati ed utilizzare differenti rappresentazioni grafiche Conoscere ed utilizzare il Sistema Metrico Decimale</p> <p>Problemi Rappresentare e risolvere situazioni problematiche utilizzando formule, tecniche e procedure di calcolo</p>	Raccoglie e rappresenta graficamente dati e stabilisce relazioni, nonostante il supporto del docente, con difficoltà e non sempre in modo corretto. Utilizza il Sistema Metrico Decimale solo con la guida dell'insegnante. Fatica a risolvere semplici problemi nonostante la guida e l'utilizzo di strategie fornite dall'insegnante.	NON SUFFICIENTE
	Raccoglie e rappresenta graficamente dati e stabilisce relazioni con qualche incertezza ricorrendo al supporto del docente. Utilizza il Sistema Metrico Decimale in modo incerto e poco autonomo. Risolve semplici problemi ricorrendo spesso al supporto dell'insegnante.	SUFFICIENTE
	Raccoglie e rappresenta graficamente dati e stabilisce relazioni in modo generalmente corretto ma non sempre autonomo. Utilizza il Sistema Metrico Decimale in modo generalmente corretto e non sempre autonomo. Risolve semplici problemi in modo generalmente corretto e non sempre autonomo.	DISCRETO
	Raccoglie e rappresenta graficamente dati e stabilisce relazioni in modo autonomo e quasi sempre corretto. Utilizza il Sistema Metrico Decimale in modo autonomo e quasi sempre corretto. Risolve problemi in situazioni note in modo autonomo e quasi sempre corretto.	BUONO
	Raccoglie e rappresenta graficamente dati e stabilisce relazioni in modo autonomo e corretto. Utilizza il Sistema Metrico Decimale in modo autonomo e corretto. Risolve problemi in situazioni note in modo autonomo, corretto e sicuro.	DISTINTO
	Raccoglie e rappresenta graficamente dati e stabilisce relazioni in modo autonomo, sicuro e corretto. Utilizza il Sistema Metrico Decimale in modo autonomo, sicuro e corretto. Risolve problemi in situazioni note e non note in modo	OTTIMO

	autonomo, corretto e sicuro.	
Spazio e figure Raffigurare, descrivere e operare con figure geometriche	Descrive, raffigura e opera con figure geometriche solo con la guida dell'insegnante e in modo non sempre corretto.	NON SUFFICIENTE
	Descrive, raffigura e opera con figure geometriche con qualche incertezza e ricorrendo al supporto del docente.	SUFFICIENTE
	Descrive, raffigura e opera con figure geometriche in modo generalmente corretto ma non sempre autonomo.	DISCRETO
	Descrive, raffigura e opera con figure geometriche in modo autonomo e quasi sempre corretto.	BUONO
	Descrive, raffigura e opera con figure geometriche in modo autonomo e corretto.	DISTINTO
	Descrive, raffigura e opera con figure geometriche in modo corretto, preciso e in piena autonomia.	OTTIMO

[INIZIO DOCUMENTO](#)

GRIGLIA DI VALUTAZIONE - SCIENZE - CLASSE PRIMA

Nuclei tematici e indicatori generali	Descrittori	Giudizio
Metodo sperimentale scientifico Formulare ipotesi legate all'osservazione di elementi naturali L'uomo, i viventi e l'ambiente Riconoscere i cinque sensi per esplorare e descrivere la realtà Riconoscere le caratteristiche generali di animali e vegetali	Formula, solo se guidato, ipotesi legate all'osservazione di elementi naturali in modo non corretto. Riconosce i cinque sensi e solo se guidato li utilizza per esplorare e descrivere la realtà. Riconosce, anche se guidato, le caratteristiche di animali e vegetali in modo frammentario.	NON SUFFICIENTE
	Formula ipotesi legate all'osservazione di elementi naturali in modo semplice. Riconosce i cinque sensi e li utilizza per esplorare e descrivere la realtà in modo parziale. Riconosce le caratteristiche di animali e vegetali in modo parziale.	SUFFICIENTE
	Formula ipotesi legate all'osservazione di elementi naturali in modo essenziale. Riconosce i cinque sensi e li utilizza per esplorare e descrivere la realtà in modo essenziale. Riconosce le caratteristiche di animali e vegetali in modo essenziale.	DISCRETO
	Formula ipotesi legate all'osservazione di elementi naturali in modo adeguato. Riconosce i cinque sensi e li utilizza per esplorare e descrivere la realtà in modo adeguato. Riconosce le caratteristiche di animali e vegetali in	BUONO

	modo adeguato.	
	Formula ipotesi legate all'osservazione di elementi naturali in modo corretto. Riconosce i cinque sensi e li utilizza per esplorare e descrivere la realtà in modo corretto. Riconosce le caratteristiche di animali e vegetali in modo corretto.	DISTINTO
	Formula ipotesi legate all'osservazione di elementi naturali in modo corretto e personale. Riconosce i cinque sensi e li utilizza per esplorare e descrivere la realtà in modo corretto e sicuro. Riconosce le caratteristiche di animali e vegetali in modo corretto e sicuro.	OTTIMO

GRIGLIA DI VALUTAZIONE - SCIENZE - CLASSE SECONDA

Nuclei tematici e indicatori generali	Descrittori	Giudizio
Metodo sperimentale scientifico Formulare ipotesi legate all'osservazione di elementi naturali Osservare e comprendere trasformazioni di elementi naturali e artificiali. L'uomo, i viventi e l'ambiente Riconoscere le caratteristiche generali di animali e vegetali	Anche se guidato, formula ipotesi legate all'osservazione di elementi naturali in modo poco corretto. Anche se guidato, osserva e comprende le trasformazioni della materia in modo frammentario. Riconosce, anche se guidato, le caratteristiche di animali e vegetali in modo frammentario.	NON SUFFICIENTE
	Formula ipotesi legate all'osservazione di elementi naturali in modo semplice. Osserva e comprende in modo parziale le trasformazioni della materia. Riconosce le caratteristiche di animali e vegetali in modo parziale.	SUFFICIENTE
	Formula ipotesi legate all'osservazione di elementi naturali in modo essenziale. Osserva e comprende in modo essenziale le trasformazioni della materia. Riconosce le caratteristiche di animali e vegetali in modo essenziale.	DISCRETO
	Formula ipotesi legate all'osservazione di elementi naturali in modo adeguato. Osserva e comprende in modo adeguato le trasformazioni della materia. Riconosce le caratteristiche di animali e vegetali in modo adeguato.	BUONO
	Formula ipotesi legate all'osservazione di elementi naturali in modo corretto.	DISTINTO

	Osserva e comprende in modo corretto le trasformazioni della materia. Riconosce le caratteristiche di animali e vegetali in modo corretto.	
	Formula ipotesi legate all'osservazione di elementi naturali in modo corretto e personale. Osserva e comprende in modo corretto le trasformazioni della materia. Riconosce le caratteristiche di animali e vegetali in modo corretto e sicuro.	OTTIMO

GRIGLIA DI VALUTAZIONE - SCIENZE - CLASSE TERZA

Nuclei tematici e indicatori generali	Descrittori	Giudizi
Metodo sperimentale scientifico Analizzare i fenomeni della realtà circostante Stabilire e comprendere relazioni tra i fenomeni L'uomo, i viventi e l'ambiente Riconoscere le caratteristiche generali di animali e vegetali	Anche se guidato, analizza in modo frammentario i fenomeni della realtà circostante. Stabilisce e comprende le relazioni tra i fenomeni in modo non corretto, anche se supportato dal docente. Riconosce, anche se guidato, le caratteristiche di animali e vegetali in modo frammentario.	NON SUFFICIENTE
	Analizza i fenomeni della realtà circostante in modo parziale. Stabilisce e comprende in modo parziale le relazioni tra i fenomeni. Riconosce le caratteristiche di animali e vegetali in modo parziale.	SUFFICIENTE
	Analizza i fenomeni della realtà circostante in modo essenziale. Stabilisce e comprende in modo essenziale le relazioni tra i fenomeni. Riconosce le caratteristiche di animali e vegetali in modo essenziale.	DISCRETO
	Analizza i fenomeni della realtà circostante in modo adeguato. Stabilisce e comprende in modo adeguato le relazioni tra i fenomeni. Riconosce le caratteristiche di animali e vegetali in modo adeguato.	BUONO
	Analizza i fenomeni della realtà circostante in modo corretto. Stabilisce e comprende in modo corretto le relazioni tra i fenomeni. Riconosce le caratteristiche di animali e vegetali in modo corretto.	DISTINTO

	<p>Analizza i fenomeni della realtà circostante in modo corretto e sicuro.</p> <p>Stabilisce e comprende in modo corretto le relazioni tra i fenomeni.</p> <p>Riconosce le caratteristiche di animali e vegetali in modo corretto e sicuro.</p>	OTTIMO
--	---	--------

GRIGLIA DI VALUTAZIONE - SCIENZE - CLASSE QUARTA

Nuclei tematici e indicatori generali	Descrittori	Giudizi
<p>Metodo sperimentale scientifico Osservare, descrivere e ordinare le fasi principali di alcuni processi.</p> <p>L'uomo, i viventi e l'ambiente Conoscere elementi dell'ambiente e stabilire relazioni</p> <p>Riconoscere le caratteristiche generali di animali e vegetali</p>	<p>Se guidato, osserva, descrive e ordina in modo frammentario le fasi principali di alcuni processi.</p> <p>Conosce elementi dell'ambiente solo se guidato, ma stabilisce relazioni poco corrette.</p> <p>Riconosce, anche se guidato, le caratteristiche di animali e vegetali in modo frammentario.</p>	NON SUFFICIENTE
	<p>Osserva, descrive e ordina in modo parziale le fasi principali di alcuni processi.</p> <p>Conosce elementi dell'ambiente e stabilisce relazioni in modo parziale.</p> <p>Riconosce le caratteristiche di animali e vegetali in modo parziale.</p>	SUFFICIENTE
	<p>Osserva, descrive e ordina in modo essenziale le fasi principali di alcuni processi.</p> <p>Conosce elementi dell'ambiente e stabilisce relazioni in modo essenziale.</p> <p>Riconosce le caratteristiche di animali e vegetali in modo essenziale.</p>	DISCRETO
	<p>Osserva, descrive e ordina in modo adeguato le fasi principali di alcuni processi.</p> <p>Conosce elementi dell'ambiente e stabilisce relazioni in modo adeguato.</p> <p>Riconosce le caratteristiche di animali e vegetali in modo adeguato.</p>	BUONO
	<p>Osserva, descrive e ordina in modo corretto le fasi principali di alcuni processi.</p> <p>Conosce elementi dell'ambiente e stabilisce relazioni in modo corretto.</p> <p>Riconosce le caratteristiche di animali e vegetali in modo corretto.</p>	DISTINTO
	<p>Osserva, descrive e ordina in modo corretto e sicuro le fasi principali di alcuni processi.</p> <p>Conosce elementi dell'ambiente e stabilisce relazioni in modo corretto. Riconosce le caratteristiche di animali e vegetali in modo corretto e sicuro.</p>	OTTIMO

GRIGLIA DI VALUTAZIONE - SCIENZE - CLASSE QUINTA

Nuclei tematici e indicatori generali	Descrittori	Giudizi
<p>Metodo sperimentale scientifico</p> <p>Analizzare esperimenti o trasformazioni</p> <p>L'uomo, i viventi e l'ambiente</p> <p>Osservare e descrivere i fenomeni del mondo biologico e naturale utilizzando termini specifici</p>	<p>Anche se guidato, analizza esperimenti o trasformazioni della materia in modo frammentario. Osserva e descrive i fenomeni del mondo biologico e naturale solo se guidato e in modo poco corretto. Utilizza, solo se guidato, solo alcuni termini del linguaggio specifico.</p>	NON SUFFICIENTE
	<p>Analizza esperimenti o trasformazioni della materia in modo parziale. Osserva e descrive in modo semplice i fenomeni del mondo biologico e naturale. Utilizza alcuni termini del linguaggio specifico.</p>	SUFFICIENTE
	<p>Analizza esperimenti o trasformazioni della materia in modo essenziale. Osserva e descrive in modo essenziale i fenomeni del mondo biologico e naturale. Utilizza i termini del linguaggio specifico in modo basilare.</p>	DISCRETO
	<p>Analizza esperimenti o trasformazioni della materia in modo adeguato. Osserva e descrive in modo adeguato i fenomeni del mondo biologico e naturale. Utilizza i termini del linguaggio specifico in modo adeguato.</p>	BUONO
	<p>Analizza esperimenti o trasformazioni della materia in modo corretto. Osserva e descrive in modo corretto i fenomeni del mondo biologico e naturale. Utilizza i termini del linguaggio specifico in modo corretto.</p>	DISTINTO
	<p>Analizza esperimenti o trasformazioni della materia in modo corretto e sicuro. Osserva e descrive in modo corretto i fenomeni del mondo biologico e naturale. Utilizza i termini del linguaggio specifico in modo corretto, ricco e appropriato.</p>	OTTIMO

GRIGLIA DI VALUTAZIONE - MUSICA - CLASSE 1[^]-2[^]-3[^]

Nuclei tematici e indicatori generali	Descrittori	Giudizi
<p>Ascoltare, conoscere il linguaggio ed esprimersi</p> <p>Ascoltare ed interpretare brani musicali in diverso modo</p> <p>Riconoscere ed eseguire sequenze ritmiche</p> <p>Distinguere e rappresentare suoni, rumori e silenzi</p>	<p>Ascolta e interpreta, se guidato, brani musicali. Esegue sequenze ritmiche in modo frammentario. Anche se guidato, fatica a distinguere e rappresentare suoni e silenzi.</p>	NON SUFFICIENTE
	<p>Ascolta e interpreta brani musicali in modo semplice. Riconosce ed esegue sequenze ritmiche in modo parziale. Distingue e rappresenta in modo parziale suoni, rumori e silenzi.</p>	SUFFICIENTE
	<p>Ascolta e interpreta brani musicali in modo essenziale. Riconosce ed esegue sequenze ritmiche in modo essenziale. Distingue e rappresenta in modo essenziale suoni, rumori e silenzi.</p>	DISCRETO
	<p>Ascolta e interpreta brani musicali in modo adeguato. Riconosce ed esegue sequenze ritmiche in modo adeguato. Distingue e rappresenta in modo adeguato suoni, rumori e silenzi.</p>	BUONO
	<p>Ascolta e interpreta brani musicali in modo corretto. Riconosce ed esegue sequenze ritmiche in modo corretto. Distingue e rappresenta in modo corretto suoni, rumori e silenzi.</p>	DISTINTO
	<p>Ascolta e interpreta brani musicali in modo corretto e personale. Riconosce ed esegue sequenze ritmiche in modo corretto e sicuro. Distingue e rappresenta in modo corretto e sicuro suoni, rumori e silenzi.</p>	OTTIMO

GRIGLIA DI VALUTAZIONE - MUSICA - CLASSE 4[^]- 5[^]

Nuclei tematici e indicatori generali	Descrittori	Giudizio
<p>Ascoltare, conoscere il linguaggio ed esprimersi</p> <p>Ascoltare ed interpretare brani musicali in diverso modo</p> <p>Riconoscere ed eseguire sequenze ritmiche</p> <p>Distinguere e classificare suoni e rumori</p> <p>Riconoscere le caratteristiche del suono</p>	<p>Ascolta e interpreta, se guidato, brani musicali. Riconosce ed esegue sequenze ritmiche in modo frammentario. Se guidato, distingue e classifica suoni e rumori. Riconosce, se guidato, le caratteristiche del suono.</p>	NON SUFFICIENTE
	<p>Ascolta e interpreta brani musicali in modo semplice. Riconosce ed esegue sequenze ritmiche in modo parziale. Distingue e classifica suoni e rumori in modo parziale. Riconosce le caratteristiche del suono in modo parziale.</p>	SUFFICIENTE
	<p>Ascolta e interpreta brani musicali in modo essenziale. Riconosce ed esegue sequenze ritmiche in modo essenziale. Distingue e classifica suoni e rumori in modo essenziale. Riconosce le caratteristiche del suono in modo essenziale.</p>	DISCRETO
	<p>Ascolta e interpreta brani musicali in modo adeguato. Riconosce ed esegue sequenze ritmiche in modo adeguato. Distingue e classifica suoni e rumori in modo adeguato. Riconosce le caratteristiche del suono in modo adeguato.</p>	BUONO
	<p>Ascolta e interpreta brani musicali in modo corretto. Riconosce ed esegue sequenze ritmiche in modo corretto. Distingue e classifica suoni e rumori in modo corretto. Riconosce le caratteristiche del suono in modo corretto.</p>	DISTINTO
	<p>Ascolta e interpreta brani musicali in modo corretto e personale. Riconosce ed esegue sequenze ritmiche in modo corretto e sicuro. Distingue e classifica suoni e rumori in modo corretto e sicuro. Riconosce le caratteristiche del suono in modo corretto e sicuro.</p>	OTTIMO

[INIZIO DOCUMENTO](#)

GRIGLIA DI VALUTAZIONE – ARTE E IMMAGINE - CLASSE 1[^]-2[^]-3[^]

Nuclei tematici e indicatori generali	Descrittori	Giudizio sintetico
<p>Osservazione e comprensione Osservare un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali. Conoscere alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture. Riconoscere i principali beni artistici-culturali presenti nel proprio territorio.</p>	<p>Con l'aiuto dell'insegnante osserva e descrive alcuni elementi distintivi di immagini e oggetti proposti. Riconosce, solo se supportato dall'insegnante, semplici forme di arte e alcuni dei principali beni artistici-culturali presenti nel proprio territorio.</p>	NON SUFFICIENTE
	<p>Osserva e descrive in modo parziale alcuni elementi distintivi di immagini e oggetti proposti. Riconosce solo in parte semplici forme di arte e alcuni dei principali beni artistici-culturali presenti nel proprio territorio.</p>	SUFFICIENTE
	<p>Osserva e descrive in modo essenziale gli elementi distintivi di immagini e oggetti proposti. Riconosce semplici forme di arte e alcuni dei principali beni artistici-culturali presenti nel proprio territorio.</p>	DISCRETO
	<p>Osserva e descrive in modo generalmente corretto elementi distintivi di immagini e oggetti proposti. Riconosce in modo adeguato le forme di arte presentate e i principali beni artistici-culturali presenti nel proprio territorio.</p>	BUONO
	<p>Osserva e descrive in modo preciso elementi distintivi di immagini e oggetti proposti. Riconosce con sicurezza le forme di arte presentate e i principali beni artistici-culturali presenti nel proprio territorio.</p>	DISTINTO
	<p>Osserva e descrive in modo preciso e sicuro elementi distintivi di immagini e oggetti proposti. Riconosce in modo corretto e consapevole le forme di arte presentate e i principali beni artistici-culturali presenti nel proprio territorio.</p>	OTTIMO
	<p>Produzione Rappresentare e comunicare la realtà percepita elaborando produzioni personali. Sperimentare strumenti e tecniche</p>	<p>Con l'aiuto dell'insegnante rappresenta ed elabora semplici produzioni personali e sperimenta alcuni strumenti e tecniche di base.</p>
<p>Rappresenta ed elabora solo in parte semplici produzioni personali e sperimenta alcuni strumenti e tecniche di base.</p>		SUFFICIENTE

diverse per realizzare prodotti grafici, plastici e pittorici.	Rappresenta ed elabora in modo essenziale semplici produzioni personali e sperimenta alcuni strumenti e tecniche di base.	DISCRETO
	Rappresenta e comunica la realtà percepita, elaborando in modo adeguato produzioni personali. Sperimenta in modo generalmente corretto strumenti e tecniche diverse.	BUONO
	Rappresenta e comunica la realtà percepita, elaborando in modo preciso produzioni personali. Con sicurezza sperimenta strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici e pittorici.	DISTINTO
	Rappresenta e comunica la realtà percepita, elaborando in modo completo e sicuro produzioni personali. Con consapevolezza sperimenta strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici e pittorici.	OTTIMO

GRIGLIA DI VALUTAZIONE – ARTE E IMMAGINE - CLASSE 4[^]-5[^]

Nuclei tematici e indicatori generali	Descrittori	Giudizio
Osservazione e comprensione Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione. Conoscere alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture. Riconoscere i principali beni artistici-culturali presenti nel proprio territorio.	Con l'aiuto dell'insegnante individua alcuni elementi essenziali di un'opera d'arte. Riconosce, solo se supportato dall'insegnante, semplici forme di arte e alcuni dei principali beni artistici-culturali presenti nel proprio territorio.	NON SUFFICIENTE
	Individua parzialmente gli elementi essenziali di un'opera d'arte. Riconosce solo in parte semplici forme di arte e alcuni dei principali beni artistici-culturali presenti nel proprio territorio.	SUFFICIENTE
	Individua in modo abbastanza corretto gli elementi essenziali di un'opera d'arte. Riconosce semplici forme di arte e alcuni dei principali beni artistici-culturali presenti nel proprio territorio.	DISCRETO
	Individua in modo corretto gli elementi essenziali di un'opera d'arte. Riconosce in modo adeguato le forme di arte presentate e i principali beni artistici-culturali presenti nel proprio territorio.	BUONO
	In un'opera d'arte individua in modo preciso gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista. Riconosce con sicurezza le forme di arte presentate e i principali beni artistici-culturali presenti nel proprio territorio.	DISTINTO
	In un'opera d'arte individua in modo sicuro e preciso gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione. Riconosce in modo corretto e consapevole le forme di arte presentate e i principali beni artistici-culturali presenti nel proprio territorio.	OTTIMO

Produzione e rielaborazione Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni. Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali. Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte.	Con l'aiuto dell'insegnante rappresenta, elabora e realizza semplici produzioni personali, sperimentando alcuni strumenti e tecniche di base.	NON SUFFICIENTE
	Rappresenta, elabora e realizza solo in parte semplici produzioni personali, sperimentando alcuni strumenti e tecniche di base.	SUFFICIENTE
	Rappresenta, elabora e realizza in modo essenziale semplici produzioni personali, sperimentando alcuni strumenti e tecniche di base.	DISCRETO
	Rappresenta e comunica la realtà percepita, elaborando in modo adeguato produzioni personali. Sperimenta in modo generalmente corretto strumenti e tecniche diverse.	BUONO
	Rappresenta e comunica la realtà percepita, elaborando in modo preciso produzioni personali. Con sicurezza sperimenta strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici e pittorici.	DISTINTO
	Rappresenta e comunica la realtà percepita, elaborando in modo completo e sicuro produzioni personali. Con consapevolezza sperimenta strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici e pittorici.	OTTIMO

[INIZIO DOCUMENTO](#)

GRIGLIA DI VALUTAZIONE – EDUCAZIONE MOTORIA - CLASSE 1[^]-2[^]-3[^]

Nuclei tematici e indicatori generali	Descrittori	Giudizio
<p>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</p> <p>Coordinare e utilizzare diversi schemi motori nelle varie attività.</p> <p>Riconoscere e valutare traiettorie, distanze e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé.</p>	Utilizza gli schemi motori di base e posturali con difficoltà anche in situazioni note; fatica ad avere consapevolezza delle percezioni corporee in relazione al tempo e allo spazio.	NON SUFFICIENTE
	Utilizza gli schemi motori e posturali se guidato in situazioni note. Organizza in modo poco coordinato il movimento in relazione al tempo e allo spazio.	SUFFICIENTE
	Utilizza in modo corretto gli schemi motori e posturali solo in situazioni note. Organizza il movimento in relazione al tempo e allo spazio in modo essenzialmente corretto.	DISCRETO
	Utilizza in modo abbastanza corretto gli schemi motori e posturali. Organizza il movimento in relazione al tempo e allo spazio in modo generalmente corretto.	BUONO
	Utilizza in modo completo gli schemi motori e posturali. Organizza con consapevolezza il movimento in relazione al tempo e allo spazio.	DISTINTO
	Utilizza in modo sicuro e completo gli schemi motori e posturali, in situazioni note e non note. Organizza con sicurezza il movimento in relazione al tempo e allo spazio.	OTTIMO
<p>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</p> <p>Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco.</p> <p>Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.</p> <p>Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la vittoria e la sconfitta.</p>	Fatica a ricordare e ad applicare le modalità esecutive dei giochi organizzati, partecipando solo se sollecitato. Fatica a collaborare con i compagni e necessita della guida dell'adulto.	NON SUFFICIENTE
	Conosce e applica solo in parte le modalità esecutive dei giochi organizzati, partecipando in modo non sempre corretto. Rispetta in parte le regole e, se guidato, collabora nel gruppo.	SUFFICIENTE
	Conosce e applica le principali modalità esecutive dei giochi organizzati, partecipando in modo essenzialmente corretto. Non sempre rispetta le regole e collabora nel gruppo.	DISCRETO
	Conosce e applica le modalità esecutive dei giochi organizzati, partecipando ai giochi organizzati. Generalmente rispetta le regole e collabora nel gruppo.	BUONO

	Conosce e applica in modo completo le modalità esecutive dei giochi organizzati, partecipando attivamente. Rispetta consapevolmente le regole dei giochi organizzati e collabora nel gruppo.	DISTINTO
	Conosce e applica in modo sicuro e completo le modalità esecutive dei giochi organizzati, partecipando attivamente. Rispetta consapevolmente tutte le regole e collabora in modo costruttivo nel gruppo.	OTTIMO

GRIGLIA DI VALUTAZIONE – EDUCAZIONE MOTORIA - CLASSE 4[^]- 5[^]

Nuclei tematici e indicatori generali	Descrittori	Giudizio
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea. Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.	Utilizza gli schemi motori di base e posturali con difficoltà anche in situazioni note; fatica ad avere consapevolezza delle percezioni corporee in relazione al tempo e allo spazio.	NON SUFFICIENTE
	Utilizza gli schemi motori e posturali se guidato in situazioni note. Organizza in modo poco coordinato il movimento in relazione al tempo e allo spazio.	SUFFICIENTE
	Utilizza in modo corretto gli schemi motori e posturali solo in situazioni note. Organizza il movimento in relazione al tempo e allo spazio in modo essenzialmente corretto.	DISCRETO
	Utilizza in modo abbastanza corretto gli schemi motori e posturali. Organizza il movimento in relazione al tempo e allo spazio in modo generalmente corretto.	BUONO
	Utilizza in modo completo gli schemi motori e posturali. Organizza con consapevolezza il movimento in relazione al tempo e allo spazio.	DISTINTO
	Utilizza in modo sicuro e completo gli schemi motori e posturali, in situazioni note e non note. Organizza con sicurezza il movimento in relazione al tempo e allo spazio.	OTTIMO
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY Conoscere e applicare correttamente modalità	Fatica a ricordare e ad applicare le modalità esecutive dei giochi organizzati, partecipando solo se sollecitato. Fatica a collaborare con i compagni e necessita della guida dell'adulto. Manifesta un comportamento non adeguato di fronte alla vittoria e alla sconfitta.	NON SUFFICIENTE

<p>esecutive di diverse proposte di gioco-sport.</p> <p>Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.</p> <p>Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.</p>	<p>Conosce e applica solo in parte le modalità esecutive dei giochi organizzati, partecipando in modo non sempre corretto.</p> <p>Rispetta in parte le regole e, se guidato, collabora nel gruppo.</p> <p>Manifesta un comportamento poco adeguato di fronte alla vittoria e alla sconfitta.</p>	SUFFICIENTE
	<p>Conosce e applica le principali modalità esecutive dei giochi organizzati, partecipando in modo essenzialmente corretto.</p> <p>Non sempre rispetta le regole e collabora nel gruppo.</p> <p>Fatica ad accettare la sconfitta e vive la vittoria non sempre esprimendo rispetto nei confronti degli altri.</p>	DISCRETO
	<p>Conosce e applica le modalità esecutive dei giochi organizzati, partecipando ai giochi organizzati.</p> <p>Generalmente rispetta le regole e collabora nel gruppo.</p> <p>Generalmente accetta la sconfitta e vive la vittoria esprimendo rispetto nei confronti degli altri.</p>	BUONO
	<p>Conosce e applica in modo completo le modalità esecutive dei giochi organizzati, partecipando attivamente.</p> <p>Rispetta consapevolmente le regole dei giochi organizzati e collabora nel gruppo.</p> <p>Accetta la sconfitta e vive la vittoria esprimendo rispetto nei confronti degli altri.</p>	DISTINTO
	<p>Conosce e applica in modo sicuro e completo le modalità esecutive dei giochi organizzati, partecipando attivamente.</p> <p>Rispetta consapevolmente tutte le regole e collabora in modo costruttivo nel gruppo.</p> <p>Accetta la sconfitta e vive la vittoria esprimendo rispetto nei confronti degli altri, accogliendo le diversità.</p>	OTTIMO

GRIGLIA DI VALUTAZIONE – TECNOLOGIA - CLASSE 1[^]-2[^]-3[^]

Nuclei tematici e indicatori generali	Descrittori	Giudizio
Materiali e strumenti Conoscere e utilizzare semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano. Riconoscere semplici strumenti informatici. Osservare e classificare materiali. Seguire istruzioni d'uso.	Conosce, utilizza e classifica in modo approssimativo oggetti di uso quotidiano, semplici strumenti informatici e materiali. Segue in modo frammentario le istruzioni d'uso.	NON SUFFICIENTE
	Conosce, utilizza e classifica in modo parziale oggetti di uso quotidiano, semplici strumenti informatici e materiali. Segue solo in parte le istruzioni d'uso.	SUFFICIENTE
	Conosce, utilizza e classifica in modo essenziale oggetti di uso quotidiano, semplici strumenti informatici e materiali. Segue in modo abbastanza corretto le istruzioni d'uso.	DISCRETO
	Conosce, utilizza e classifica in modo adeguato oggetti di uso quotidiano, semplici strumenti informatici e materiali. Segue in modo generalmente corretto le istruzioni d'uso.	BUONO
	Conosce, utilizza e classifica in modo completo oggetti di uso quotidiano, semplici strumenti informatici e materiali. Segue in modo corretto le istruzioni d'uso.	DISTINTO
	Conosce, utilizza e classifica in modo sicuro e completo oggetti di uso quotidiano, semplici strumenti informatici e materiali. Segue in modo corretto e consapevole le istruzioni d'uso.	OTTIMO
Tecniche Seguire istruzioni per realizzare manufatti. Riconoscere caratteristiche tecnologiche degli strumenti.	Nel progettare e costruire è incerto nel seguire le istruzioni più semplici. In modo approssimativo riconosce le caratteristiche tecnologiche degli strumenti.	NON SUFFICIENTE
	Nel progettare e costruire segue in modo parziale le istruzioni più semplici. Riconosce solo in parte le caratteristiche tecnologiche degli strumenti.	SUFFICIENTE
	Nel progettare e costruire segue in modo abbastanza corretto le istruzioni più semplici. Riconosce in modo essenziale le caratteristiche tecnologiche degli strumenti.	DISCRETO
	Nel progettare e costruire segue in modo adeguato le istruzioni più semplici. Generalmente riconosce le caratteristiche tecnologiche degli strumenti.	BUONO
	Nel progettare e costruire segue con sicurezza le istruzioni. Riconosce in modo completo le caratteristiche tecnologiche degli strumenti.	DISTINTO
	Nel progettare e costruire segue con precisione e sicurezza le istruzioni. Riconosce in modo consapevole le caratteristiche tecnologiche degli strumenti.	OTTIMO

GRIGLIA DI VALUTAZIONE – TECNOLOGIA - CLASSE 4[^]- 5[^]

Nuclei tematici e indicatori generali	Descrittori	Giudizio
<p>Materiali e strumenti Conoscere e utilizzare oggetti e strumenti di uso quotidiano.</p> <p>Utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione.</p>	Conosce e utilizza in modo approssimativo oggetti di uso quotidiano e semplici strumenti informatici.	NON SUFFICIENTE
	Conosce e utilizza in modo parziale oggetti di uso quotidiano e semplici strumenti informatici.	SUFFICIENTE
	Conosce e utilizza in modo essenziale oggetti di uso quotidiano e semplici strumenti informatici.	DISCRETO
	Conosce e utilizza in modo adeguato oggetti di uso quotidiano e strumenti informatici.	BUONO
	Conosce e utilizza in modo completo oggetti di uso quotidiano e strumenti informatici.	DISTINTO
	Conosce e utilizza in modo sicuro e completo oggetti di uso quotidiano e strumenti informatici.	OTTIMO
<p>Tecniche e procedure Riconoscere caratteristiche e potenzialità tecnologiche degli strumenti d'uso comune. Progettare un oggetto elencando gli strumenti, i materiali e descrivendo la sequenza delle operazioni necessarie.</p>	In modo approssimativo riconosce le caratteristiche tecnologiche degli strumenti. Con l'aiuto dell'insegnante progetta un semplice oggetto.	NON SUFFICIENTE
	Riconosce solo in parte le caratteristiche tecnologiche degli strumenti. Progetta solo in parte un semplice oggetto.	SUFFICIENTE
	Riconosce in modo essenziale le caratteristiche tecnologiche degli strumenti. Progetta in modo abbastanza corretto un oggetto.	DISCRETO
	Generalmente riconosce caratteristiche e potenzialità tecnologiche degli strumenti. Progetta in modo adeguato un oggetto, elencando strumenti e materiali.	BUONO
	Riconosce in modo completo caratteristiche e potenzialità tecnologiche degli strumenti. Progetta con sicurezza un oggetto, elencando strumenti e materiali.	DISTINTO
	Riconosce in modo consapevole caratteristiche e potenzialità tecnologiche degli strumenti. Progetta con precisione e sicurezza un oggetto, elencando gli strumenti, i materiali e descrivendo la sequenza delle operazioni necessarie.	OTTIMO

GRIGLIA DI VALUTAZIONE – EDUCAZIONE CIVICA - CLASSE 1[^]-2[^]-3[^]

Nuclei tematici e indicatori generali	Descrittori	Giudizio
<p>Costituzione Attivare atteggiamenti di ascolto/conoscenza di sé e di relazione positiva nei confronti degli altri</p> <p>Assumere comportamenti adeguati in condizione di rischio</p>	Non riconosce atteggiamenti di ascolto e conoscenza di sé. Mostra difficoltà nel relazionarsi positivamente con gli altri. Non riconosce situazioni di rischio e non assume comportamenti adeguati.	NON SUFFICIENTE
	Riconosce e assume in modo essenziale atteggiamenti di ascolto/conoscenza di sé e di relazione positiva nei confronti degli altri, con il supporto dell'adulto. Riconosce le principali situazioni di rischio e assume comportamenti adeguati se guidato.	SUFFICIENTE
	Riconosce e assume atteggiamenti di ascolto/conoscenza di sé e di relazione positiva nei confronti degli altri in contesti noti. Riconosce situazioni di rischio e assume comportamenti adeguati con discreta autonomia.	DISCRETO
	Riconosce e assume atteggiamenti di ascolto/conoscenza di sé e di relazione positiva nei confronti degli altri in modo appropriato. Riconosce situazioni di rischio e assume comportamenti adeguati con buona autonomia.	BUONO
	Riconosce e assume con sicurezza atteggiamenti di ascolto/conoscenza di sé e di relazione positiva nei confronti degli altri. Riconosce prontamente situazioni di rischio e assume comportamenti adeguati in modo autonomo e responsabile.	DISTINTO
	Riconosce e assume con consapevolezza e autonomia atteggiamenti di ascolto/conoscenza di sé e di relazione positiva nei confronti degli altri, anche in situazioni complesse. Riconosce immediatamente situazioni di rischio e assume comportamenti adeguati in modo consapevole, autonomo e responsabile, sapendo anche guidare altri.	OTTIMO
<p>Cittadinanza digitale Apprendere la strumentalità di base delle tecnologie</p>	Sta iniziando a conoscere l'ambiente digitale e necessita di supporto costante per interagire attraverso le tecnologie di base.	NON SUFFICIENTE
	Conosce in modo elementare l'ambiente digitale e interagisce attraverso le tecnologie di base solo con il supporto dell'adulto.	SUFFICIENTE
	Conosce l'ambiente digitale e interagisce attraverso le tecnologie di base con qualche incertezza ma in modo generalmente appropriato con discreta autonomia.	DISCRETO
	Conosce l'ambiente digitale e interagisce attraverso le tecnologie di base in modo adeguato e con buona autonomia.	BUONO
	Conosce l'ambiente digitale e interagisce attraverso le tecnologie di base in modo autonomo e corretto.	DISTINTO
	Conosce con sicurezza l'ambiente digitale e interagisce attraverso le tecnologie di base con consapevolezza e autonomia.	OTTIMO

Sviluppo sostenibile Rispettare l'ambiente nei piccoli gesti quotidiani e riconoscere atteggiamenti scorretti	Mostra poca attenzione nei confronti della cura e del rispetto dell'ambiente e necessita di continue sollecitazioni a riguardo	NON SUFFICIENTE
	Inizia a porre attenzione nei confronti della cura e del rispetto dell'ambiente.	SUFFICIENTE
	Pone generalmente attenzione nei confronti della cura e del rispetto dell'ambiente.	DISCRETO
	Pone attenzione nei confronti della cura e del rispetto dell'ambiente.	BUONO
	Pone attenzione con consapevolezza nei confronti della cura e del rispetto dell'ambiente.	DISTINTO
	Pone attenzione con consapevolezza nei confronti della cura e del rispetto dell'ambiente assumendo atteggiamenti corretti.	OTTIMO

GRIGLIA DI VALUTAZIONE – EDUCAZIONE CIVICA - CLASSE 4[^]-5[^]

Nuclei tematici e indicatori generali	Descrittori	Livello raggiunto
Costituzione Conoscere e rispettare le regole fondamentali del vivere sociale Conoscere i valori fondamentali della Costituzione italiana Riconoscere l'importanza di uno stile di vita sano Assumere comportamenti adeguati in condizione di rischio	Sta sviluppando la conoscenza delle regole del vivere sociale e dei valori costituzionali e necessita di continui richiami per rispettarli. Mostra scarsa consapevolezza dell'importanza di uno stile di vita sano. Necessita di supporto costante per assumere comportamenti adeguati in condizione di rischio.	NON SUFFICIENTE
	Conosce le regole essenziali del vivere sociale e alcuni valori costituzionali fondamentali, rispettandoli solo con la guida dell'adulto. Inizia a riconoscere l'importanza di uno stile di vita sano. Assume comportamenti adeguati in condizione di rischio solo se guidato.	SUFFICIENTE
	Conosce le regole del vivere sociale e i principali valori costituzionali, rispettandoli con il supporto dell'adulto. Riconosce l'importanza di uno stile di vita sano e assume comportamenti generalmente adeguati in condizione di rischio.	DISCRETO
	Conosce e rispetta le regole del vivere sociale e i valori costituzionali. Riconosce l'importanza di uno stile di vita sano. Assume comportamenti adeguati in condizione di rischio.	BUONO
	Conosce e rispetta con buona autonomia le regole del vivere sociale e i valori costituzionali. Riconosce l'importanza di uno stile di vita sano. Assume comportamenti adeguati in condizione di rischio con consapevolezza.	DISTINTO
	Conosce e rispetta le regole del vivere sociale e i valori costituzionali in modo autonomo e responsabile. Riconosce pienamente l'importanza di uno stile di vita sano. Assume	OTTIMO

	comportamenti adeguati in condizione di rischio con piena consapevolezza.	
Cittadinanza digitale Conoscere e rispettare le regole di base di comportamento del mondo digitale	Sta iniziando a conoscere l'ambiente digitale e necessita di continue sollecitazioni per assumere comportamenti adeguati di tutela e prevenzione.	NON SUFFICIENTE
	Conosce in modo essenziale l'ambiente digitale e assume comportamenti di tutela dell'identità e prevenzione solo con la guida dell'adulto.	SUFFICIENTE
	Conosce l'ambiente digitale e assume comportamenti di tutela e prevenzione in discreta autonomia.	DISCRETO
	Conosce l'ambiente digitale e assume comportamenti di tutela e prevenzione con discreta autonomia.	BUONO
	Conosce l'ambiente digitale e assume autonomamente comportamenti adeguati di tutela e prevenzione.	DISTINTO
	Conosce l'ambiente digitale e assume in modo autonomo e responsabile comportamenti di tutela e prevenzione.	OTTIMO
Sviluppo sostenibile Rispettare l'ambiente mettendo in atto comportamenti responsabili e di tutela	Inizia a conoscere il patrimonio culturale e ambientale; necessita di continui richiami per assumere comportamenti corretti	NON SUFFICIENTE
	Conosce in modo essenziale il patrimonio culturale e ambientale; assume comportamenti di tutela con la guida costante dell'adulto.	SUFFICIENTE
	Conosce il patrimonio culturale e ambientale; assume generalmente comportamenti di tutela.	DISCRETO
	Conosce il patrimonio culturale e ambientale; assume comportamenti di tutela.	BUONO
	Conosce il patrimonio culturale e ambientale; assume con buona autonomia comportamenti corretti di tutela.	DISTINTO
	Conosce con consapevolezza il patrimonio culturale e ambientale; assume in modo autonomo e responsabile comportamenti corretti di tutela.	OTTIMO

[INIZIO DI DOCUMENTO](#)

GRIGLIA DI VALUTAZIONE – RELIGIONE CATTOLICA - CLASSE PRIMA

Nuclei tematici	Descrittori	Giudizi
Dio e l'uomo Scoprire che per la religione cristiana Dio è Padre e creatore	Riconosce il Creato come dono di Dio in modo parziale. Ha cura di sé e del proprio ambiente di vita in modo parziale.	SUFFICIENTE
	Riconosce il Creato come dono di Dio in modo essenziale. Ha cura di sé e del proprio ambiente di vita in modo essenziale.	DISCRETO
	Riconosce il Creato come dono di Dio in modo adeguato. Ha cura di sé e del proprio ambiente di vita in modo adeguato.	BUONO
	Riconosce il Creato come dono di Dio in modo corretto e pertinente. Ha cura di sé e del proprio ambiente di vita in modo corretto e pertinente.	DISTINTO
	Riconosce il Creato come dono di Dio in modo corretto, pertinente e con sicurezza. Ha cura di sé e del proprio ambiente di vita in modo corretto pertinente e con sicurezza.	OTTIMO
Linguaggio religioso Riconoscere i segni religiosi nell'ambiente	Riconosce i segni del Natale e della Pasqua in modo parziale.	SUFFICIENTE
	Riconosce i segni del Natale e della Pasqua in modo essenziale.	DISCRETO
	Riconosce i segni del Natale e della Pasqua in modo adeguato.	BUONO
	Riconosce i segni del Natale e della Pasqua in modo corretto e pertinente.	DISTINTO
	Riconosce i segni del Natale e della Pasqua in modo corretto, pertinente e con sicurezza.	OTTIMO
Valori etici e religiosi Comprendere il valore dell'incontro con la preghiera e nei luoghi di culto	Riconosce e osserva le regole di convivenza all'interno della Chiesa in modo parziale.	SUFFICIENTE
	Riconosce e osserva le regole di convivenza all'interno della Chiesa in modo essenziale.	DISCRETO
	Riconosce e osserva le regole di convivenza all'interno della Chiesa in modo adeguato.	BUONO
	Riconosce e osserva le regole di convivenza all'interno della Chiesa in modo corretto e pertinente.	DISTINTO
	Riconosce e osserva le regole di convivenza all'interno della Chiesa in modo corretto, pertinente e con sicurezza.	OTTIMO
La Bibbia e le sue fonti	Racconta e rappresenta le parabole in modo parziale.	SUFFICIENTE

Conoscere il messaggio cristiano nella Bibbia	Racconta e rappresenta le parabole in modo essenziale.	DISCRETO
	Racconta e rappresenta le parabole in modo adeguato.	BUONO
	Racconta e rappresenta le parabole in modo corretto e pertinente.	DISTINTO
	Racconta e rappresenta le parabole in modo corretto, pertinente e con sicurezza.	OTTIMO

GRIGLIA DI VALUTAZIONE – RELIGIONE CATTOLICA - CLASSE SECONDA

Nuclei tematici	Descrittori	Giudizi
Dio e l'uomo Riconoscere che Dio ha stabilito un'alleanza con gli uomini	Presenta il racconto dell'Arca di Noè in modo parziale. Riconosce gli elementi della Natura come dono in modo parziale. Descrive e distingue il proprio ambiente dalla Palestina di Gesù in modo parziale.	SUFFICIENTE
	Presenta il racconto dell'Arca di Noè in modo essenziale. Riconosce gli elementi della Natura come dono in modo essenziale. Descrive e distingue il proprio ambiente dalla Palestina di Gesù in modo essenziale.	DISCRETO
	Presenta il racconto dell'Arca di Noè in modo adeguato. Riconosce gli elementi della Natura come dono in modo adeguato. Descrive e distingue il proprio ambiente dalla Palestina di Gesù in modo adeguato.	BUONO
	Presenta il racconto dell'Arca di Noè in modo corretto e pertinente. Riconosce gli elementi della Natura come dono in modo corretto e pertinente. Descrive e distingue il proprio ambiente dalla Palestina di Gesù in modo corretto e pertinente.	DISTINTO
	Presenta il racconto dell'Arca di Noè in modo corretto, pertinente e con sicurezza. Riconosce gli elementi della Natura come dono in modo corretto, pertinente e con sicurezza. Descrive e distingue il proprio ambiente dalla Palestina di Gesù in modo corretto, pertinente e con sicurezza.	OTTIMO
Linguaggio religioso Riconoscere i segni religiosi nell'ambiente e i diversi luoghi d'incontro	Riconosce nel racconto e nei simboli del Natale e della Pasqua la missione di Gesù in modo parziale Distingue la chiesa comunità dalla chiesa edificio in modo parziale.	SUFFICIENTE
	Riconosce nel racconto e nei simboli del Natale e della Pasqua la missione di Gesù in modo essenziale.	DISCRETO

	Distingue la chiesa comunità dalla chiesa edificio in modo essenziale.	
	Riconosce nel racconto e nei simboli del Natale e della Pasqua la missione di Gesù in modo adeguato. Distingue la chiesa comunità dalla chiesa edificio in modo adeguato.	BUONO
	Riconosce nel racconto e nei simboli del Natale e della Pasqua la missione di Gesù in modo corretto e pertinente. Distingue la chiesa comunità dalla chiesa edificio in modo corretto e pertinente.	DISTINTO
	Riconosce nel racconto e nei simboli del Natale e della Pasqua la missione di Gesù in modo corretto pertinente e con sicurezza Distingue la chiesa comunità dalla chiesa edificio in modo corretto pertinente e con sicurezza.	OTTIMO
Valori etici e religiosi Riconoscere i valori etici attraverso il messaggio cristiano dell'amore	Racconta le parabole e ne ricava il significato in modo parziale.	SUFFICIENTE
	Racconta le parabole e ne ricava il significato in modo essenziale.	DISCRETO
	Racconta le parabole e ne ricava il significato in modo adeguato.	BUONO
	Racconta le parabole e ne ricava il significato in modo corretto e pertinente.	DISTINTO
	Racconta le parabole e ne ricava il significato in modo corretto pertinente e con sicurezza.	OTTIMO
Dio e l'uomo Riconoscere che Dio ha stabilito un'alleanza con gli uomini	Presenta il racconto dell'Arca di Noè in modo parziale. Riconosce gli elementi della Natura come dono in modo parziale. Descrive e distingue il proprio ambiente dalla Palestina di Gesù in modo parziale.	SUFFICIENTE
	Presenta il racconto dell'Arca di Noè in modo essenziale. Riconosce gli elementi della Natura come dono in modo essenziale. Descrive e distingue il proprio ambiente dalla Palestina di Gesù in modo essenziale.	DISCRETO
	Presenta il racconto dell'Arca di Noè in modo adeguato. Riconosce gli elementi della Natura come dono in modo adeguato. Descrive e distingue il proprio ambiente dalla Palestina di Gesù in modo adeguato.	BUONO
	Presenta il racconto dell'Arca di Noè in modo corretto e pertinente. Riconosce gli elementi della Natura come dono in modo corretto e pertinente. Descrive e distingue il proprio ambiente dalla Palestina di Gesù in modo corretto e pertinente.	DISTINTO

	<p>Presenta il racconto dell'Arca di Noè in modo corretto, pertinente e con sicurezza.</p> <p>Riconosce gli elementi della Natura come dono in modo corretto, pertinente e con sicurezza.</p> <p>Descrive e distingue il proprio ambiente dalla Palestina di Gesù in modo corretto, pertinente e con sicurezza.</p>	OTTIMO
--	---	--------

GRIGLIA DI VALUTAZIONE – RELIGIONE CATTOLICA - CLASSE TERZA

Nuclei tematici	Descrittori	Giudizi
Dio e l'uomo Scoprire che la Natura è dono di Dio Padre e che ha instaurato un' alleanza fin dalle origini con l'uomo	Comprende l'origine della vita e del mondo ricavando domande di senso in modo parziale.	SUFFICIENTE
	Comprende l'origine della vita e del mondo ricavando domande di senso in modo basilare.	DISCRETO
	Comprende l'origine della vita e del mondo ricavando domande di senso in modo adeguato.	BUONO
	Comprende l'origine della vita e del mondo ricavando domande di senso in modo corretto.	DISTINTO
	Comprende l'origine della vita e del mondo ricavando domande di senso in modo corretto e appropriato.	OTTIMO
Il linguaggio religioso Riconoscere i simboli religiosi in un contesto specifico	Riconosce i primi simboli della cultura ebraica, li distingue e li confronta con la cultura cristiana in modo parziale.	SUFFICIENTE
	Riconosce i primi simboli della cultura ebraica, li distingue e li confronta con la cultura cristiana in modo essenziale.	DISCRETO
	Riconosce i primi simboli della cultura ebraica, li distingue e li confronta con la cultura cristiana in modo adeguato.	BUONO
	Riconosce i primi simboli della cultura ebraica, li distingue e li confronta con la cultura cristiana in modo corretto e pertinente.	DISTINTO
	Riconosce i primi simboli della cultura ebraica, li distingue e li confronta con la cultura cristiana in modo corretto pertinente e con sicurezza.	OTTIMO
La Bibbia e le altri fonti Esporre alcune vicende del popolo ebraico	Racconta e confronta alcune storie del popolo ebraico con le vicende del Cristianesimo in modo parziale.	SUFFICIENTE
	Racconta e confronta alcune storie del popolo ebraico con le vicende del Cristianesimo in modo essenziale.	DISCRETO
	Racconta e confronta alcune storie del popolo ebraico con le vicende del Cristianesimo in modo adeguato.	BUONO

	Racconta e confronta alcune storie del popolo ebraico con le vicende del Cristianesimo in modo corretto e pertinente.	DISTINTO
	Racconta e confronta alcune storie del popolo ebraico con le vicende del Cristianesimo in modo corretto, pertinente e con sicurezza.	OTTIMO

GRIGLIA DI VALUTAZIONE – RELIGIONE CATTOLICA - CLASSE QUARTA

Nuclei tematici	Descrittori	Giudizi
Dio e l'uomo Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore, che rivela all'uomo il Regno di Dio attraverso parole e azioni	Individua a livello temporale le diverse religioni e distingue la specificità del messaggio cristiano in modo parziale.	SUFFICIENTE
	Individua a livello temporale le diverse religioni e le distingue la specificità del messaggio cristiano in modo essenziale.	DISCRETO
	Individua a livello temporale le diverse religioni e le distingue la specificità del messaggio cristiano in modo adeguato.	BUONO
	Individua a livello temporale le diverse religioni e le distingue la specificità del messaggio cristiano in modo corretto e pertinente.	DISTINTO
	Individua a livello temporale le diverse religioni e le distingue la specificità del messaggio cristiano in modo corretto, pertinente e con sicurezza.	OTTIMO
Il linguaggio religioso Riferire il senso religioso delle feste cristiane partendo dal testo sacro	Riconosce i primi simboli della religione ebraica e li confronta con il Cristianesimo in modo parziale.	SUFFICIENTE
	Riconosce i primi simboli della religione ebraica e li confronta con il Cristianesimo in modo essenziale.	DISCRETO
	Riconosce i primi simboli della religione ebraica e li confronta con il Cristianesimo in modo adeguato.	BUONO
	Riconosce i primi simboli della religione ebraica e li confronta con il Cristianesimo in modo corretto e pertinente.	DISTINTO
	Riconosce i primi simboli della religione ebraica e li confronta con il Cristianesimo in modo corretto, pertinente e con sicurezza.	OTTIMO
La Bibbia e le altre fonti Conoscere la struttura della Bibbia	Esponde il messaggio universale della Bibbia in modo parziale.	SUFFICIENTE
	Esponde il messaggio universale della Bibbia in modo basilare.	DISCRETO
	Esponde il messaggio universale della Bibbia in modo adeguato.	BUONO

	Esponde il messaggio universale della Bibbia in modo corretto e pertinente.	DISTINTO
	Esponde il messaggio universale della Bibbia in modo corretto, appropriato e consapevole.	OTTIMO

GRIGLIA DI VALUTAZIONE – RELIGIONE CATTOLICA - CLASSE QUINTA

Nuclei tematici	Descrittori	Giudizi
Dio e l'uomo Conoscere il messaggio di salvezza della religione cristiana attraverso figure di riferimento	Esponde la storia del Cristianesimo a partire dalle origini e mette in evidenza il compito delle persone all'interno della Chiesa in modo parziale.	SUFFICIENTE
	Esponde la storia del Cristianesimo a partire dalle origini e mette in evidenza il compito delle persone all'interno della Chiesa in modo basilare.	DISCRETO
	Esponde la storia del Cristianesimo a partire dalle origini e mette in evidenza il compito delle persone all'interno della Chiesa in modo adeguato.	BUONO
	Esponde la storia del Cristianesimo a partire dalle origini e mette in evidenza il compito delle persone all'interno della Chiesa in modo corretto e pertinente.	DISTINTO
	Esponde la storia del Cristianesimo a partire dalle origini e mette in evidenza il compito delle persone all'interno della Chiesa in modo corretto, appropriato e consapevole.	OTTIMO
Linguaggio religioso Individua le espressioni artistiche con riferimenti alla Bibbia Conosce la storia e la missione della Chiesa	Osserva e racconta, attraverso le opere d'arte, alcuni momenti della vita di Gesù con un linguaggio parziale. Colloca nel tempo le tappe della Chiesa Cattolica e riconosce la missione della Chiesa in modo parziale. Conosce e interpreta la simbologia delle feste religiose anche attraverso le opere d'arte con un linguaggio frammentario.	SUFFICIENTE
	Osserva e racconta, attraverso le opere d'arte, alcuni momenti della vita di Gesù con un linguaggio basilare. Colloca nel tempo le tappe della Chiesa Cattolica e riconosce la missione della Chiesa in modo basilare. Conosce e interpreta la simbologia delle feste religiose anche attraverso le opere d'arte con un linguaggio basilare.	DISCRETO
	Osserva e racconta, attraverso le opere d'arte, alcuni momenti della vita di Gesù con un linguaggio adeguato. Colloca nel tempo le tappe della Chiesa Cattolica e riconosce la missione della Chiesa in modo adeguato. Conosce e interpreta la simbologia delle feste religiose anche attraverso le opere d'arte con un linguaggio adeguato.	BUONO

	<p>Osserva e racconta, attraverso le opere d'arte, alcuni momenti della vita di Gesù con un linguaggio corretto e pertinente.</p> <p>Colloca nel tempo le tappe della Chiesa Cattolica e riconosce la missione della Chiesa in modo corretto e pertinente.</p> <p>Conosce e interpreta la simbologia delle feste religiose anche attraverso le opere d'arte con un linguaggio corretto e pertinente.</p>	DISTINTO
	<p>Osserva e racconta, attraverso le opere d'arte, alcuni momenti della vita di Gesù con un linguaggio corretto, appropriato e consapevole.</p> <p>Colloca nel tempo le tappe della Chiesa Cattolica e riconosce la missione della Chiesa in modo corretto, appropriato e consapevole.</p> <p>Conosce e interpreta la simbologia delle feste religiose anche attraverso le opere d'arte con un linguaggio ricco e consapevole.</p>	OTTIMO
<p>Valori etici e religiosi Riconoscere il valore delle diverse religioni per un personale progetto di vita</p>	Valorizza l'importanza del confronto tra le diverse religioni in modo parziale.	SUFFICIENTE
	Valorizza l'importanza del confronto tra le diverse religioni in modo basilare.	DISCRETO
	Valorizza l'importanza del confronto tra le diverse religioni in modo adeguato.	BUONO
	Valorizza l'importanza del confronto tra le diverse religioni in modo pertinente.	DISTINTO
	Valorizza l'importanza del confronto tra le diverse religioni in modo appropriato e consapevole.	OTTIMO
<p>La Bibbia e le sue fonti Conosce persone e avvenimenti fondamentali per lo sviluppo e la missione della Chiesa Cattolica</p>	Coglie e rispetta il valore di ogni persona secondo gli insegnamenti di Gesù in modo parziale.	SUFFICIENTE
	Coglie e rispetta il valore di ogni persona secondo gli insegnamenti di Gesù in modo basilare.	DISCRETO
	Coglie e rispetta il valore di ogni persona secondo gli insegnamenti di Gesù in modo adeguato.	BUONO
	Coglie e rispetta il valore di ogni persona secondo gli insegnamenti di Gesù in modo pertinente.	DISTINTO
	Coglie e rispetta il valore di ogni persona secondo gli insegnamenti di Gesù in modo appropriato e consapevole.	OTTIMO

[INIZIO DOCUMENTO](#)

I docenti si riservano di selezionare e modificare, in base alle necessità, i descrittori nel presente documento.